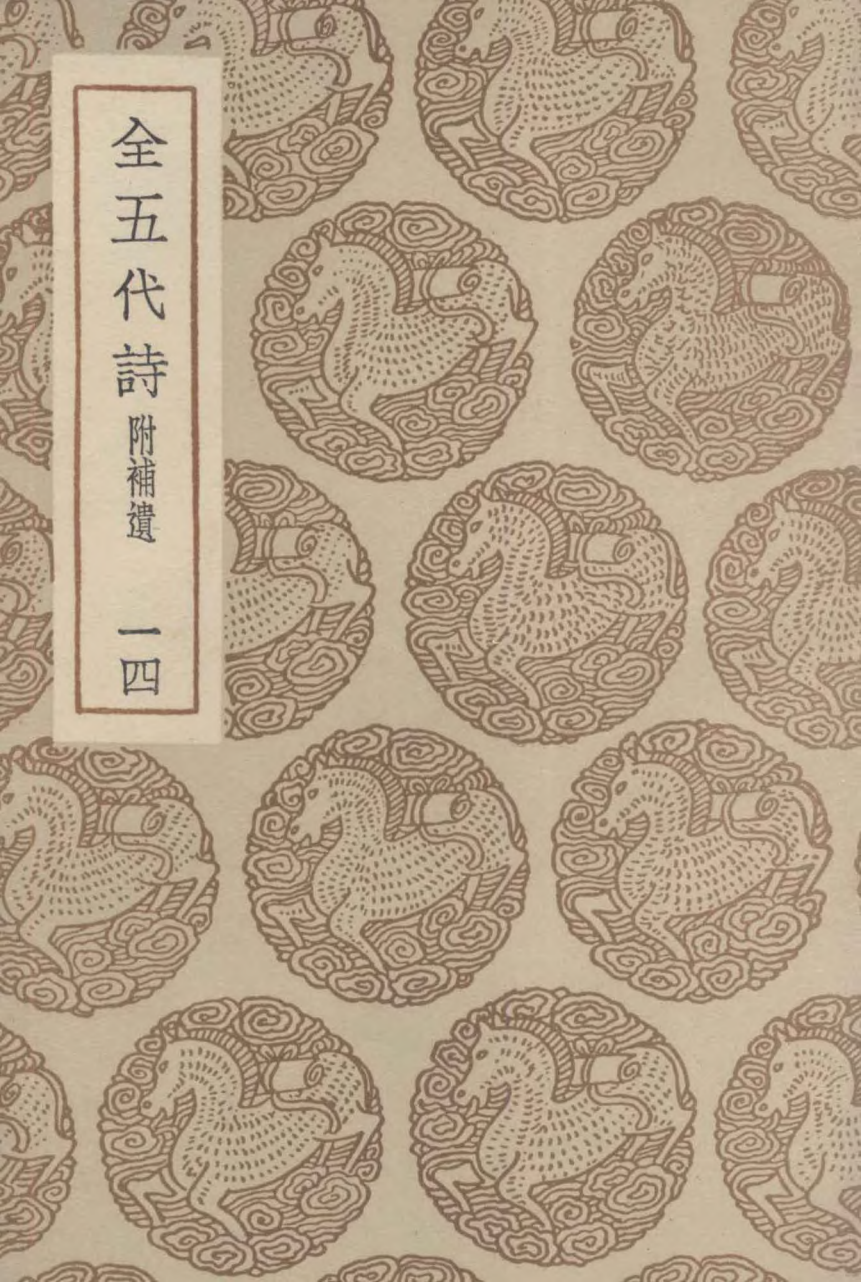


全五代詩
附補遺

一四



全 五 代 詩

附 補 遺

(四十)

李 調 元 編

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

全五代詩卷八十七

閩

陳黯

黯字希儒。泉州人。會昌迄咸通不第。王審知時。與同郡王肱、蕭樞、同邑林顥、漳浦、赫連韜。福州陳饒、陳發、詹雄齊名。唐音戊籤。天復中。黃滔編其集。序之。又以羅隱有場屋。契求爲後序。文賦詩。賡合五卷。唐藝文志云。三卷。宋志一卷。並亡。今存詩一篇。五代詩補。黃滔云。黯十歲能詩。十三歲詩卷。獨牧。

其首篇。咏河陽花。時而豆新。愈牧戲。今自詠云云。由是名大振州里。

自咏豆花

玳瑁應難比。斑犀定不加。天嫌禾端正。滿面與粧花。

劉山甫

山甫彭城人。審知入閩。署威武軍節度判官。終殿中侍御史。著金谿閒談十二卷。

十國春秋。山甫父官嶺外。侍從。

北歸。泊青草湖。見天王祠。廟宇傾頽。香火不續。題詩云云。是夜夢天王所貴云。我南嶽神。主張此地。何爲見侮。俄而驚覺。風浪暴起。殆欲沈溺。遽起令撤詩板。然後方定。

題青草湖神祠

壞牆風雨幾經春。草色盈庭一座塵。自是神明無感應。盛衰何得卻由人。

鄭良士

良士字君夢。閩人。御史中丞。仕閩。轉左騎常侍。白巖集十卷。

海錄碎事。良士有八子。元勗。元恭。元素。元龜。元禮。元振。元瑜。元忠。皆以詞學聞號。鄭

家八
虎。

題興化高田院橋亭

到此溪亭上。浮生始覺非。野僧還惜別。遊客亦忘歸。月滿千巖靜。風清一磬微。何時脫塵役。杖履願相依。

遊九鯉湖

仄徑傾崖不可通。湖風林竒共溟濛。九溪瀑影飛花外。萬樹春聲細雨中。覆石雲閒丹竈冷。採芝人去洞門空。我來不乞邯鄲夢。取醉聊乘鄭國風。

寄富洋院禪者

畫破青山路一條。走鞭飛蓋去何遙。礙天巖樹春先冷。鎖院溪雲晝不銷。雪上茗芽因客煮。海南沈屑爲齋燒。誰能學得空門士。冷卻心灰守寂寥。

顏仁郁

仁郁字文傑。泉州人。仕王審知。爲歸德場長。

十國春秋時。土荒民散。仁郁撫之。一年強。至二年田。華。闢。三歲而民用足。有詩百篇。宛轉回曲。歷盡人情。邑人途歌巷唱。

之號額

長官詩

農家

夜半呼兒趁曉耕。羸牛無力漸艱行。時人不識農家苦。將謂田中穀自生。

山居

柏樹松陰覆竹齋。罷燒藥竈縱高懷。世間應少山間景。雲遶青松水遶塔。

劉乙

乙字子真。泉州人。仕閩爲鳳閣舍人。棄官。隱安溪鳳髻山。集一卷。

乙與詹敦仁爲友。所爲詩。有掃石靈。隨帝耕山島。傍人之句。敦仁常命子。

辨訪。乙贈以詩。至今傳之。乙常乘醉與人爭妓。既醒。慚悔。集書。籍因酒致失者。編以自警。題曰百悔經。自後不飲。至于終身。

曉望

地祇逃秀境。神化或殷雷。裂漢媧補合。高峰劍躍開。卽今新定業。何世不遺才。若是浮名道。須言有禍胎。

山中早起

雞調扶桑枝。秋空隱少微。闔雲霞並曜。高日月爭輝。若厥開天道。同初發帝機。以言當代事。閑闕紫宸扉。

題建造寺

曾看畫圖勞健羨。如今親見畫猶盈。滅除天半石初湧。欠卻幾株松未枯。題像閣人漁浦叟。集生臺鳥謝城烏。我來一聽支公論。自是吾身幻得吾。

詹敦仁

敦仁字君澤。固始人。初隱仙遊植德山下。清源節度使留從効辟之。監小溪場。遂升場爲縣。爲

清溪令。後復隱居佛耳山。

十國春秋敦仁清隱堂記曰去邑西踰百餘里有山曰佛耳。峭絕高天。遠跨三郡。有田可耕。有水可居。予卜而築之。榜堂曰清隱。若夫烟收雨霽。雲捲天高。山簪巒以軒騰。風梳木

而微飈。寒泉聒耳。夏玉鳴琴。非宮非商。不調自協。非絲非桐。不撫自鳴。春而耕。一犁雨足。秋而斂。萬頃雲黃。饑饉飽適。遇酒狂歌。或詠月以嘲風。或眠雪而漱石。

柳堤

種稻三十頃。種柳百餘株。稻可供飢粥。柳可爨庖廚。息耒柳陰下。讀書稻田隅。以樂堯舜道。同是耕莘夫。

復留侯從効問南漢劉巖改名巖字音義

伏羲初畫卦。蒼氏乃製字。點畫有偏旁。陰陽貴協比。古者不嫌名。周公始稱諱。始諱猶未酷。後習轉多忌。或援他代易。或變文迴避。濫觴久滋蔓。傷心日益熾。孫休命子名。吳國尊王意。暨南翼郭僻。鉅且寇戮異。梁復踵已非。時亦述舊事。讎杰自其一。蜀闔是其二。鄙哉化管名。陋矣戮端義。大唐有天下。武后擁神器。私制迄無取。古音實相類。率屬因田星。胤思匡四塞。匡及胤。作史難詳備。唐祚值傾危。劉襲懷僞僞。

吁嗟毒蛟蜃，睥睨飛龍位。龔巖雖同音，形體殊乖致。廢學愧未宏，來問辱不棄。奇字難雄博，摘文伏韓智。因誦鄙所聞，敢布諸下吏。

余遷泉山城留侯招遊郡圃作此

當年巧匠製茅亭，臺館疊飛匝郡城。萬竈貔貅戈甲散，千家羅綺管絃鳴。柳腰舞罷香風度，花臉粧勻酒暈生。試問亭前花與柳，幾番衰謝幾番榮。

勸王氏入貢寵予以官作辭命篇

爭霸爭王事總非，中原失統可傷悲。往來賓主如郵傳，勝負干戈似局棋。周粟縱榮寧忍食，葛盧頻顧謾勞思。江山有待早歸去，好向鷗林擇一枝。

留侯受南唐節度使知郡事辟予爲屬以詩謝之

晉江江畔趁春風，耕破雲山幾萬重。雨足一犁無外事，使君何啻五侯封。

遣子訪劉乙

掃石耕山舊子真，布衣草履自隨身。石崖壁立題詩處，知是當年鳳閣人。

解 珙

珙、敦仁子。勸陳洪進納士，歸隱鳳山，號鳳山山人。

永嘉亂衣冠南渡，流落南泉作憶昔吟。

憶昔永嘉際，中原板蕩年。衣冠墜塗炭，輿輅染腥膻。國勢多危厄，宗人苦播遷。南來頻灑淚，渴驥每思泉。

癸卯閏亂從弟監察御史敬凝迎仕別作

一別幾經春，棲遲晉水濱。鵲鴿長在念，鴻雁忽來賓。五斗嫌腰折，朋山刺眼新。善辭如復我，四海五湖身。

追和秦隱君辭薦之韻上陳侯乞歸鳳山

誰言悅口是甘肥，獨酌鵝兒噉翠微。蠅利薄於青紙扇，羊裘煖甚紫羅衣。心隨倦鳥甘棲宿，目送征鴻遠奮飛。擊壤太平朝野客，鳳山深處缺生輝。

陳 乘

乘仙遊人，唐乾寧初擢進士第，官祕書郎，歸閩卒。

黃巢之亂，乘退居里中，與侍中延彬、徐寅、鄭良士輩以詩相唱和，閩士多以風雅歸之。

遊九鯉湖

汗漫乘春至，林樾霧雨生。洞莓黏屐重，巖雪濺衣輕。窟宅分三島，煙霞接五城。卻憐饒藥物，欲辨不知名。

鴻

鴻閩王氏客。

和贈和龍妙空禪師

翰林遺跡鏡潭前，孤峭高僧此處禪。出爲信門興化日，坐當吾國太平年。身同瑩澈尼珠淨，語並鋒鋦慧

劍堅道果已圓名已遂。卽看千匝遶香筵。

胡令能

令能莆田人。隱者。

全唐詩話。令能少爲貢局鑊釘之業。夢人剖其腹。以一卷書內之。遂能吟詠。遠近號爲胡釘鉸。

喜韓少府見訪

忽聞梅福來相訪。笑著荷衣出草堂。兒童不慣見車馬。走入蘆花深處藏。

觀鄭州崔郎中諸妓繡樣

日暮堂前花藥嬌。爭拈小筆上牀描。繡成安向東園裏。引得黃鸝下柳條。

小兒垂釣

蓬頭稚子學垂綸。側坐莓苔草映身。路人借問遙招手。怕得魚驚不應人。

王昭君

胡風似劍鑊人骨。漢月如鉤釣胃腸。魂夢不知身在路。夜來猶自到昭陽。

徐昌圖

昌圖莆田人。與克昌嗣並有才名。陳洪進歸宋。令昌圖奉表入汴。命爲殿中丞。

春曉曲

沈檀煙起盤紅霧。一箭霜風吹繡戶。漢宮花面學梅妝。謝女雪詩栽柳絮。長垂夾幕孤鸞舞。旋炙銀笙雙鳳語。紅窗酒病嚼寒冰。冰損相思無夢處。

劉昌言

昌言字禹謨。泉州安南人。少工文詞。節度陳洪進辟。功曹參軍。偕洪進歸宋。舉進士。官至工部侍郎。卒。贈尚書。

唐宋遺史。昌言有下第詩云。唯有夜來蝴蝶夢。翩翩飛入刺桐花。王元之贈詩曰。酒好未陪紅杏宴。詩狂多憶刺桐花。蓋爲此也。

上呂相公

重名清望偏華夷。恐是神仙不可知。一舉首登龍虎榜。十年身到鳳凰池。廟堂只是無言者。門館常如未貴時。除卻洛京居守外。聖朝賢相復書誰。

錢熙

熙字大雅。泉州南安人。善屬文。陳洪進愛其才。以弟之子妻之。將署府職。辭不就。入宋中雍。熙進士。仕殿中丞。直史館。坐累出判朗州。至道間加右司諫。卒。有集。

十國春秋。熙常撰三酌醖文。世稱精絕。略曰。渭州凝碧。早拋釣月之流。高

嶺排青。不逐眠雲之客。又曰。年年落第。春風徒泣于遷鶯。處處羈遊。夜雨空悲于斷雁。娛書堂詩話。錢熙。泉州才士。曾作四夷來王賦。獻上愛其才。又嘗撰三酌醖文。世稱精絕。後亦不達。而故鄉人李慶孫以詩弔之曰。四夷妙賦無人繼。三酌醖文舉世傳。皇朝類苑。熙送人金陵拜掃。句云。鵝歸已故新城郭。牛臥重尋舊墓田。

九日溪偶成

漁家深號住。鷗鷺泊柴扉。雨遇莎迷徑。潮來風滿衣。岸幽分遠景。波冷漾晴暉。卻憶曾遊賞。嚴陵有舊磯。

雞冠花

亭亭高出竹籬間。露滴風吹血未乾。學得京城梳洗樣。舊羅包卻綠雲鬟。

陳文顯

文顯洪進之子。初爲泉州衙內都指揮使。俄權知漳州。洪進朝宋。以納土功。遷康州刺史。改衡州。代還。以老疾致仕卒。

喜宣義大師英公相訪

三事天衣兩字師。長安風月更誰知。閑騎劣馬尋碑去。醉臥荒廬出寺遲。辭瞻不容誇犬子。興闌兼許吐魚兒。左馮假道來看我。正值嚴冬大雪時。

虞 臯

臯。福州永貞人。以鬻黃精爲業。延鈞時人。

十國春秋。永貞朱益公者。雅好客。臯以貧甚歸之。又病瘵。是時益公座中客。盡鮮衣絃服。無不人人厭臯。臯愈益豪居。常坦腹臥溪上。吹

簫笛自樂。龍啓初。陳守元以道士貴。幸客有惡臯于守元者。守元怒。使監奴笞數百。益公自是不敢復留臯。臯既困。故人朱當敏既背臯去。莫顧臯。臯仰天大笑。因去入仙茅山。當敏意臯貧無行。陽爲祖道。微隨之。至羅喜洞。洞門忽開。其中玉堂金

闕橫互不知其極。官屬甚盛。建翠旂羽蓋。卻行前迎。當敏大駭。叩首流血。舉目笑之。頃之宴客殿上。更爲當敏賜僕妾之食。坐之堂下。居旬日當敏歸。過益公門。已邱墟矣。凡歷數百餘年。榕蔭新簡當敏歸時。舉及賓客皆送之至洞門。客以尺八擊玉磬。舉和而歌云。云歌畢忽然俱去。

歌

朝爲雄兮暮爲雌。天地終盡兮人生幾時。

慧稜

慧稜海鹽人。幼出家。蘇州通佑寺。天祐三年。泉州刺史王延彬請住昭慶。後閩主召居長樂府長慶院。號超覺大師。長興三年歸寂。

構李詩。繫慧稜參靈雲。問佛法。雲曰。驢事未來。馬事到來。妙於是往。雪峯住沙二十年間。坐破七蒲團。不明此事。一日倦廢。忽大悟曰。也大差也大。

差捲起簾來。見天下有人問我解。何家拈起拂子。驢打峯。謂沙曰。此子徹去也。沙曰。在是。慧識著述。更須勘過始得。至晚上堂。稜又口占一頌。峯乃顧謂沙曰。不可更說是。慧識著述。後得度者。千五百衆。

口占

萬象之中獨露身。惟人自肯乃相親。昔時謬向途中覓。今日看來火裏冰。

常雅

常雅唐末五代時閩僧。

胥山伍相廟

蒼蒼古廟映林巒。漠漠烟霞護石壇。精魄不知何處在。英風猶入大江寒。

山居

以下二首一作常達詩。恐非常雅所作。故附錄於此。

晚望虛庭物。心心見祖情。烟開分嶽色。雨霧減泉聲。遠樹猿長嘯。層岩日乍明。更堪論的意。林下筍新生。

文炬

文炬字子薰。一字涅陂。福州黃氏子。唐末人。

十國春秋。文炬生時。火裏開蓮。既長爲縣獄卒。時時奔役。往禪院。講吏不能禁。後出言成讖。歷歷如券。太祖入閩時。文炬避

迹莆田邑中。常云。吾去世六十年後。當有無邊身菩薩來治此國。聽吾偈云云。又語邑人曰。吾所居地。不動干戈。光化年卒。後人解其語云。小月走者趙也。燦燦火德王也。鳳離穴。藩鎮散也。種葵蒼人耕耘也。無邊身廣大也。宋藝祖登極。以建隆庚申。距其示滅于光化戊午。蓋六十有二年也。五季時。莆田不及兵。留從效陳洪進先後歸順。故言不動干戈云。

偈

小月走燦燦。千落及萬落。處處鳳離穴。家家種葵蒼。

清豁

清豁閩僧。陳洪進表奏。賜號性空禪師。

歸山吟

聚如浮沫散如雲。聚不相將散不分。入郭當時君是我。歸山今日我非君。

耽章

章俗姓黃。莆田人。出家于福州靈石嗣法洞。宗慕曹溪六祖。乃名其山曰曹世。以曹山稱之。後住仰山。

辭南平王召

摧殘枯木倚寒林。幾度逢春不變心。樵客見之猶不採。郢人何事苦搜尋。

上藍和尚

上藍和尚失其名。少居洪州上藍院。精究術數。豫章人。成名曰上藍。十國春秋上藍常子唐末著讖云。石櫚花發石櫚開。蓋暗伏晉漢之

姓也。再言石櫚者。明享祚不過二世也。時鍾傳爲洪州節度使。雅重之。太祖與司空假道洪州。傳陰有相圖意。上藍迎傳謂曰。老僧觀王潮與福建有緣。若必殺潮公之福去矣。傳由是厚加賞送。及太祖封閩王。吳王楊行密常欲吞據東南。太祖遣人資金帛。遣上藍號曰送供。且問國休咎。上藍以十字報云云。太祖嘆曰。羊者楊也。腹者福也。得非福州之患不在行密。而在錢氏乎。後數十年。福州果爲兩浙所有。上藍疾篤時。鍾傳叩以後事。上藍作偈云。但看來年二三月。柳條堪作打鐘槌。鄉筆而逝。明年淮南兵陷洪州。人始悟打鐘之義。

十字

不怕羊入屋。只怕錢入腹。

閩后陳氏

陳氏少字金鳳，福清人。唐福建觀察使陳巖女。前主王審知選爲才人。三主延鈞立，復嬖之。封淑妃。龍啓元年，僭位，冊爲皇后。後爲李倣所殺。

十國春秋：金鳳立爲后，始築長春宮，居之。惠宗數于其中，爲長夜之飲。每宴輒燃金龍燭數百枝，環左右，光明如晝。勅宮

婢數十，擊桮盤，多金玉、珊瑚、琥珀、玻璃之屬，以次遞進，不設几筵。酒酣，輒遂嬉笑，以爲樂。惠宗晚年得風疾，后遂與幸臣，歸守明私，百工院使李可殷少與守明狎，因守明以通于后，出入殿內。惠宗嘗命錦工造鑲金玉綵九龍帳于長春宮，織八龍帳外，以己爲一龍，旣成，進之。守明日宿于內，國人歌曰：『誰謂九龍帳，惟貯一歸郎。』李倣作亂，后與匡勝、守明俱見殺。外傳：延鈞張長枕大牀，擁金鳳與諸宮女裸臥，又遣使于日南造水晶屏風，周圍四丈二尺，與金鳳淫狎于內，令宮女隔屏視之。二月上巳，延鈞修禊桑溪，金鳳偕後宮雜衣文錦，列坐水次，流觴娛暢。沈辭之氣，環佩之香，達于遠近途中。絲竹管弦，更番迭奏。端陽日，造綵舫數十于西湖，每舫載宮女二十餘人，衣短衣，鼓棹爭先。延鈞御大龍舟，以觀金鳳作樂遊曲，使宮女同聲歌之。曲云：『人土綺繡夾岸，雜杏如市。』

樂遊曲

龍舟搖曳東復東，采蓮湖上紅更紅。波淡淡，水溶溶，奴隔荷花路不通。西湖南湖鬪綵舟，青蒲紫蓼滿中洲。波渺渺，水悠悠，長奉君王萬歲遊。

夢中宮女

沈括夢溪筆談：福州士人李謹言，字希古，嘗夢至一處，水殿中，觀宮女戲。越山陽蔡絛爲之傳，敘其事甚詳，有拋毬曲十餘詞，皆清麗，今獨記兩闕。

拋毬曲

侍燕黃昏曉未休。玉階夜色月如流。朝來自覺承恩最。笑倩傍人認繡毬。
隋家宮殿鎖清秋。曾見嬋娟繡繡毬。金鑰玉卮俱寂寂。一天明月照高樓。
堪恨隋家幾帝王。舞榭榭盡繡鴛鴦。如今重到拋毬處。不是金爐舊日香。

王霸識記

黃滔撰。王審知福州造像碑云。梁時王霸於怡山上昇山在府城之西五里。光啓丁未歲。衡之爛柯山道士徐景立。於仙壇東北隅。取土掘得瓷甌七口。各可容一升水。其中悉有炭。上總蓋一青甌。刻文字云。其壇東南有阜英樹。

古云。眞君於此樹上上升。其後枯矣。至咸通庚寅歲。復榮茂。爲我公開閩之祥也。五代史補云。潮蕩禍。諛謂王潮除禍患。開基也。嚴逢二乍間。謂連帥陳巖死。潮取閩也。代代明封崇。不過潮與審知兩世也。

詩

樹枯不用伐。壇壞不須結。未滿一千歲。自有系孫列。後來是三皇。潮水蕩禍殃。嚴逢二乍間。未免有消亡。
子孫依吾道。代代封閩疆。

福州記

五代史補云。據泉州觀察使陳巖表爲刺史。巖卒。其壻范暉自稱。留後潮遣弟審知攻暉。殺之。唐卽以潮爲觀察使。潮卒。審知代立。吳越備史載。福州先有僧爲記云云。其驗也。

潮水來。巖頭沒。潮水去。矢口出。

黃湜繫識

全唐詩話。閩王氏亡國。留從効繼領。留務雖稱藩南唐。實雄據一隅。先是。妙應大師黃湜繫有識云云。旣而清源果無干戈之擾。乃從効姓名所應。

先打南。後打北。留取清源作佛國。

陳智廣識

全唐詩話。智廣留坡人。生元和初。居九座山。不茹葷。叩禱福必驗。唐末王氏入閩。語人云。騎馬來。騎馬去。自光啓丙午。據閩終保大丙午。又智廣遇留從効。嘗有讖云云。後留從効果據泉州。竟如其言。後滅。

功下田。力交連。井底坐二十年。

福州謠

十國春秋。忠獻王命余安入福州。李達舉部歸附。先是有謠云云。至是敗唐師。獲其將楊匡業。

風吹楊葉鼓山下。不得錢來兵不能。

閩伶官戲王延政語

王延政。據建州。僭號大殷皇帝。後爲南唐所俘。

只聞有泗州和尚。不見有五縣天子。

南唐伶人李家明。亦嘗謠之云。大殷平。天冠今已無用。告乞爲優服。

全五代詩卷八十八

荆南

梁震

震，邛州人。登進士第。梁開平初，歸蜀。道過江陵，高季興留爲賓客。震不受，辟署自號爲荆臺隱士。集一卷。

十國春秋：震初名震，會唐郎中劉象隨僖宗入蜀。震以所繫謁象，象曰：「君才思敏妙，定成大器。若不更名，將慮小阻。」緣與名雨下，從謁以雨，謁人未得輒見，請易震字。震從，辰者龍也。龍遇雨，變

化必矣。因改今名。未幾登進士第。北夢瑣言：有雲少尹者，擅相人之術。震同進士輩與杜無隱往叩。薛曰：「梁秀才，此舉必捷。」然登第後，一命不沾也。後竟如其言。堯山堂外紀：震晚年披鶴氅，逍遙若神仙。每詣府，輒騎黃牛至廳事，以爲常。主亦時至其家，斗酒相勞，以爲歡。常有題壁詩云云。

荆溪道院

桑田一變賦歸來，爵祿焉能滌我哉。黃犢依然花竹外，清風萬古凜荆臺。

孫光憲

光憲字孟文，貴平人。仕荆南高從誨爲書記，歷檢校祕書監兼御史大夫。嘗勸繼冲獻三州地。

宋太祖授黃州刺史。乾德中卒。有荆臺集、筆傭集、橘齋集、北夢瑣言。北夢瑣言有包賀者，多爲蘆鵝之句，至於苦竹筍抽青，椰子石榴樹

挂小瓶兒。又云。霧是山巾子。船爲水靸鞋。又云。棹搖船掠聲。風動竹攔胸。雖好事托以成之。亦空穴來風之義也。世傳逸詩云。聽下有時留客宿。室中無事伴僧眠。號曰自落便宜詩。饒早識。嘗和南越詩云。曉廚烹淡菜。春杼織蓮花。牛輪林覽而絕倒。莫喻其旨。牛公曰。吾子只知名。安知淡菜。非雅物也。後方曉之。光憲自號葆光子。嘗言。嘗有同寮示我調舉時詩卷內一句云。科松爲蔭花。因讀之曰。賈浪仙云。空庭唯有竹。閑地擬栽松。吾子與賈生春蘭秋菊也。他日赴達官牡丹宴。欄中有兩松對植。立命斧斫之。以其蔭花。此侯席上。於愚有得色。默不敢答。亦可知也。

浣溪沙曲

蓼岸風多橘柚香。江邊一望楚天長。片帆煙際閃孤光。目送征鴻飛杳杳。思隨流水去茫茫。蘭紅波碧憶瀟湘。桃杏風香簾幕閑。謝家門戶約花關。畫梁幽語燕初還。繡閣數行題了壁。曉屏一枕酒醒山。卻疑身是夢雲間。花漸凋疎不耐風。畫簾垂地晚堂空。墮塔繁蘚舞愁紅。膩粉半黏金鬢子。殘香猶煖繡薰籠。蕙心無處與人同。攬鏡無言淚欲流。凝情半日嬾梳頭。一庭疎雨溼春愁。楊柳祇知傷怨別。杏花應信損嬌羞。淚霑魂斷軫離憂。半踏長裾宛約行。晚簾疎處見分明。此時堪恨昧平生。早是鎖魂殘燭影。更愁聞著品弦聲。消無消息若爲情。蘭沐初休曲檻前。暖風遲日洗頭天。溼雲新斂未梳蟬。翠袂半將遮粉臆。寶釵長欲墜香肩。此時模樣不禁憐。風遞殘香出繡簾。團窠金鳳舞脣脣。落花微雨恨相兼。何處去來狂太甚。空推宿酒睡無厭。爭教人不別猜嫌。輕打銀箏墜燕泥。斷絲高冑畫樓西。花冠閑上。午牆啼粉籀。半開新竹。逕紅苞盡落。舊桃蹊。不堪終日閉深閨。

竹枝詞

門前春水白蘋花。岸上無人小艇斜。商女經過江欲暮。散拋殘食飼神鴉。
亂繩千結絆人深。越羅萬丈表長尋。楊柳在身垂意緒。藕花落盡見蓮心。

楊柳枝詞

閨門風暖落花乾。飛遍江城雪不寒。獨有晚來臨水驛。閑人多凭赤欄干。
有池有榭卽濛濛。浸潤翻成長養功。恰似有人長點檢。著行排立向春風。
根柢雖然傍濁河。無妨終日近笙歌。麝麝金帶誰堪比。還共黃鶯不較多。
萬株枯槁怨亡隋。似弔吳臺各自垂。好是淮陰明月裏。酒樓橫笛不勝吹。

採蓮

菡萏香連十頃陂。小姑貪戲採蓮遲。晚來弄水船頭溼。更脫紅裙裹鴨兒。
船動湖光灩灩秋。貪看年少信船流。無端隔水拋蓮子。遙被人知半日羞。

八拍蠻

孔雀尾拖金線長。怕人飛起入丁香。越女沙頭爭拾翠。相呼歸去背斜陽。

王 岳

岳蜀人。曾避地荆南。

殘冬客次資陽江

淡雲殘雪簇江天。策蹇遲回客興闌。持盞老僧來呪水。倚船商女待搬灘。沙翹白鷺非眞靜。竹映繁梅奈苦寒。阮籍莫嗟歧路異。舊山溪畔有漁竿。

題嚴君觀

寒雲古木罩星臺。凡骨仙蹤信可哀。二十年前曾此到。一千年內未歸來。

山中有所思

零零夜雨漬愁根。觸物傷離好斷魂。莫怪杜鵑飛去盡。紫微花裏有啼猿。

燕

一巢功績破春光。絮落花殘兩翅狂。月樹風枝不棲去。強來言語泥雕梁。

貧女

難把菱花照素顏。試臨春水插花看。木蘭船上遊春子。笑指荊釵釵下遠灘。

杪春寄友人

船動湖光盪盪秋。貪看年少信船流。無端隔水拋蓮子。遙被人知半日羞。

八拍蠻

孔雀尾拖金線長。怕人飛起入丁香。越女沙頭爭拾翠。相呼歸去背斜陽。

高若拙

若拙荆南人。

大定錄。若拙善詩。從諤辟于幕下。常作中秋不見月云。人間雖不見。天外自分明。從諤覽之。謂賓佐曰。此詩雖好。不利于己。將來但恐喪明。果如其言。有咏雲詩云云。按此詩亦作鄭準詩。

雲

片片飛來靜又閑。樓頭江上復山前。飄零盡日不歸去。點破青光萬里天。

盧注

注荆南人

據言。注門族。甲於天下。因官家於荆南之塔橋。舉進士三十餘。上不第。滿朝稱屈。嘗賦一絕云云。頗爲前途所推。晚年失意。用賦酒胡子一篇。甚著于時。

酒胡歌并序

二三子逆旅相遇。貰酒於旁舍。且無絲竹。以用娛賓友。蘭陵椽淮南生。探囊中得酒胡子。置於座上。拱而立。令曰。巡觴之胡人。心俛仰旋轉。所向者舉杯。胡貌類人。亦有趣。然而傾側不定。緩急由人。不在酒胡也。作酒胡歌以諒之。

同心相遇思同歡。擎出酒胡當玉盤。盤中餽飮不自定。四座親賓注意看。可以不在心。否以不在面。狗俗隨時自圓轉。酒胡五藏屬他人。十分亦是無情勸。爾不耕。亦不飢。爾不蠶。亦有衣。有眼不曾分黼黻。有口不能明是非。鼻何尖。眼何碧。儀形本非天地力。雕鑄匠意若多端。翠帽朱衫巧裝飾。長安斗酒十千酤。劉伶平生爲酒徒。劉伶虛向酒中死。不得酒池中拍浮。酒胡一滴不入腸。空令酒胡名酒胡。

絕句

惆悵興亡繫綺羅。世人猶自選青娥。越王解破夫差國。一箇西施已太多。

蔣肱

肱唐末嘗客荆南。成汭幕。

漁洋五代詩話。荆南舊有五花館。待賓之地也。故肱有上成汭詩云。不是上台知姓字。五花賓館敢從容。

永州陪鄭太守登舟夜宴席上各賦詩

江頭朱紱見青衿。豈是仙舟不可尋。誰敢強登徐穉榻。自憐還學謝安吟。月凝蘭櫂輕風起。妓勸金罍盡醉斟。剪盡蠟紅人未覺。歸時城郭曉烟深。

鄭準

準字不欺。登乾寧進士第。爲荆南成汭推官。後與汭不合。爲所害。著有渚宮集一卷。

北夢瑣言。唐梁陽鄭準。以

文筆依荆州成中令。常欲比肩陳阮。自集其所作爲三卷。號劉表軍書。雖有胸襟而辭體不雅。至祝朝貴書云。中書令舍人曰草麻。通中舍人曰奏。可又賀襄州趙令嗣。襲其書云。不沐浴佩玉而有祁兆。不登山取符而無恤封。是于慶賀中顯言其庸賤也。鄭道之敬其若是乎。應舉日詩卷題水牛曰。譏懷橫身立。達人揭尾跳。朝士以爲大笑。又唐前朝進士陳詠。眉州青神人。有詩名。善弈棋。昭宗劫遷。駐蹕陝郊。是歲策名歸蜀。章書記莊以詩賀之。又有鄉人拓善者。屬和章詩。其略云。讓德已聞多士伏。沽名還得衆人聞。讓其比滌器當爐也。謬稱馮副使消詩。以消多諧戲故也。或云。蜀之拓善者。作此詩。假馮公之名也。詠嘗以詩道自負。謁荆襄鄭準。準亦自負雄筆。謂詠曰。今日多故。不暇操筆。有三數處回紇。祈爲假手。詠自旦至暮。起

草不就，蓋欲以高之。其詩卷首有一對語云：隔岸水牛浮鼻渡，傍溪沙鳥點頭行。京兆杜光庭先生謂曰：先輩佳句甚多，何必以此爲卷首？詠曰：曾爲朝貴見，實所以刻於卷首。以上將肱鄭準，皆入成納時人。依王漁洋五代詩話例，附錄於此。

代寄邊人

君去不來久，悠悠昏又明。片心因卜解，殘夢過橋驚。聖澤如垂餌，沙場會息兵。涼風當爲我，一一送砧聲。

題宛陵北樓

雨來風靜綠蕪鮮，凭著朱闌思浩然。人語獨耕燒後嶺，鳥飛斜沒望中烟。松梢半露藏雲寺，灘勢橫流出浦船。若遣謝宣城不死，必應吟盡夕陽川。

懷瀆

懷瀆秭歸郡僧。

總龜：懷瀆能逆知未兆之事，東里以神聖待之。刺史于公捕詰，乃以詩通狀于異而釋之。

上歸州刺史代通狀二首

家在閩山西復西，其中歲歲有鶯啼。如今不在鶯啼處，鶯在舊時啼處啼。家在閩山東復東，其中歲歲有花紅。而今不在花紅處，花在舊時紅處紅。

尚顏

尚顏字茂聖，俗姓薛。尚書能之宗人也。出家荆門，工五言詩。集五卷。

大定錄：與尚顏同時，僧可隆善詩，高從誨閱其卷，有觀棋句云：萬般。

思後行。一失費前功。從誨謂曰。吾師此詩必因事而得。可隆答曰。某本姓慕容。與桑維翰同學。少負志氣。多忤維翰。維翰登第。以至入相。某猶在場屋。頗年收勅。皆維翰所挫也。因削髮爲僧。其句實感前事。從誨識見。皆此類也。全唐詩話有僧靈準句云。晴看漢水廣。秋覺峴山高。又悟清句云。鳥歸花影動。魚沒浪痕圓。又雲谷句云。木末上明星。又有荊州僧。不知其名。有句云。天熱護鄰房。皆不見全什。附錄於此。又齊己曾有寄尚顏詩云。滿身光化年前寵。數軸閑平歲裏詩。

與王嵩隱

一生吟興僻。方見業精微。事若終難得。鄉應不易歸。亂收西日葉。雙掩北風扉。合國諸卿相。皆曾着布衣。

言興

屹屹被吟牽。因師賈浪仙。江山風月處。一十二三年。雅頌在於此。浮華致那邊。猶慚功未至。謾道近千篇。

述懷

青門聊極望。何事久離羣。芳草失歸路。故鄉空暮雲。信回陵樹老。夢斷瀾流分。兄弟正南北。鴻聲堪獨聞。五城初罷構。海上憶閑行。觸雪麻衣靜。登山竹錫輕。天寒嶽寺出。日晚島泉清。坐與幽期遇。何湖心渺冥。

夷陵卽事

不難饒白髮。相續是灘波。避世嫌身晚。思家乞夢多。暑衣經雪着。凍硯向陽呵。豈謂臨歧路。還聞聖主過。

紫閣隱者

天高紫閣侵。隱者信沈沈。道長年兼長。雲深草復深。如非禪客見。卽是獵人尋。北笑長安道。塵埃古到今。與陳陶處士

鍾陵城外住。喻似玉沈泥。道直貧嫌殺。神清語亦低。雪深加酒債。春盡減詩題。記得曾邀宿。山茶獨自攜。
懷陸龜蒙處士

布褐東南隱。相傳繼謝敷。高譚夫子道。靜看海山圖。事免傷心否。棋逢敵手無。關中花數內。獨不見菖蒲。
送陸肱入關

舟行復陸行。始得到咸京。准擬何人口。吹噓六義名。亂山遙滅翠。叢菊早含英。衣錦還鄉日。他時有此榮。
送劉必先

力進憑詩業。心焦闕問安。遠行無處易。孤立本來難。楚月船中沒。秦星馬上殘。明年有公道。更以命推看。
寄方干處士

格外綴清詩。詩名獨得知。閑居公道日。醉臥牡丹時。海鳥和濤望。山僧帶雪期。仍聞梅處士。聖主肯相違。
寄劉逸士

無愁無累者。偶向市朝遊。此後乘孤艇。依前入亂流。高眠歌聖日。下釣坐清秋。道不離方寸。而能混俗求。
送獨孤處士

萬里去非忙。惟攜貯藥囊。山家消夜景。酒肆過年光。立鶴洲侵浪。喧蟄避近床。誰人臨上路。乞得變髭方。
早春送人歸岳陽

久食主人魚。春來復舊居。遠無千里浪。輕有半船書。過片晴雲淡。消殘暮雪虛。岳陽多異境。搜思勿令疎。

冬暮送人

長安冬欲盡。又送一遺賢。醉後情渾可。言休理不然。射衣秦嶺雪。搖月漢江船。亦過春兼夏。回期信有蟬。

送徐道人東遊

長安人擾擾。獨自有閑心。海上山中去。風前月下吟。引猿秋果熟。藏鶴曉雲深。易姓更名數。難教弟子尋。

讀齊己上人集

詩爲儒者禪。此格的惟仙。古雅如周頌。清和勝舜弦。冰生聽瀑句。香發早梅篇。想得吟成夜。文星照楚天。

除夜

九冬三十夜。寒與暖分開。坐到四更後。身添一歲來。魚燈延臘火。獸炭化春灰。青帝今應老。迎新見幾回。

送人歸鄉

多才與命違。末路憶柴扉。白髮何人問。青山一劍歸。晴烟獨鳥沒。野渡亂花飛。寂寞長亭外。依然空落暉。

江上秋思

到來江上久。誰念旅遊心。故國無秋信。隣家有夜砧。坐遙翻不睡。愁極卻成吟。卽恐髭連鬢。還爲白所侵。

匡山居

無才加性拙。道理合藏蹤。是處非深遠。其山已萬重。經時隣境戰。獨夜隔雲春。昨日泉中見。常魚亦化龍。

宿壽安甘棠館

行人方倦役。到此似還鄉。流水來關外。青山近洛陽。溪雲歸洞鶴。松月半軒霜。坐恐晨鐘動。天涯道路長。

松山嶺

平生閑放久。野鹿許爲羣。居止隣西嶽。軒窗度白雲。齋心飯松子。話道接茅君。漢主恩情去。空山起夕氛。

送朴山人歸新羅

浩渺行無極。揚帆但信風。雲山過海半。椰樹入舟中。波定遙天出。沙平遠岸窮。離心寄何處。目擊曙霞東。

宿清遠峽山寺

寺近朝天路。多聞玉佩音。嚙人開慧眼。歸鳥息禪心。磬接星河曙。窗連夏木深。此中能宴坐。何必在雲林。

自紀

諸機忘盡未忘詩。似向詩中有所依。遠境等閒支枕覓。空山容易杖藜歸。清猿一一居林叫。白鳥雙雙避釣飛。欲畫淨名居士像。焚香願見陸探微。

懷智栖上人

臨水登山自有期。不同遊子暮何之。閑眠默坐身堪賞。已去還來事可知。林鳥隔雲飛一餉。草蟲和雨叫多時。思君最易令人老。倚檻空吟所寄詩。

峽中酬荆南鄭準

山齋西向蜀江濱。四載安居復有羣。風雁勢高猶可見。雪猿聲苦不堪聞。新詩寫出難勝寶。破衲披行卻

類雲。每喜汴流賓客說。元瑜刀筆潤雄軍。

寄荆門鄭準

傳衣傳鉢理難論。綺靡消磨二雅尊。不許姓名留月觀。終攜瓶錫去雲門。窗間挂燭通宵在。竹上題詩隔歲存。珍重荆門鄭從事。十年同受景升恩。

贈村公

紬衣朱突此鄉尊。白盡鬚眉眼未昏。醉舞神筵隨鼓笛。閑歌聖代和兒孫。黍苗一頃垂秋日。茅棟三間映古原。也笑長安名利處。紅塵半是馬蹄翻。

全五代詩卷八十九

荆南

齊己

齊己名得生，姓胡氏，潭之益陽人。出家大瀉山同慶寺，復棲衡嶽東林，後欲入蜀，經江陵，高從誨留爲僧正，居之龍興寺，自號衡嶽沙門。有白蓮集十卷。

五代史補：同慶寺僧多而地廣，佃戶僅千餘家，齊己則佃戶胡氏之子也。七歲與諸童子爲寺

司牧牛，然天性顚悟，於風雅之道，日有所得，往往以竹枝遺牛，皆爲篇什，衆僧奇之。且欲壯其山門，遂勸令出家。時鄭谷在袁州，齊己因攜所爲詩往謁焉。有早梅詩曰：前村深雪裏，昨夜數枝開。谷笑謂曰：數枝非早，不若一枝則佳。齊己默然不覺，兼三衣叩地膜拜。自是士林以谷爲齊己一字之師。其後居於長沙道林寺。時湖南幕府中能詩者，有如徐東野、廖凝、劉昭禹之徒，皆聲名籍甚，而徐東野尤好輕忽。雖王公不遜也，每見齊己，必悚然不敢以衆人待之。嘗謂同列曰：我輩所作，皆拘於一途，非所謂通方之士。若齊己才高思遠，無不通，殆難及矣。論者以徐東野爲知言。東野亦常贈之詩，其爲名士推重如此。郡閭雅談，僧齊己往袁州謁鄭谷，獻詩云：自封修藥院，別下著僧牀。谷覽之，請改一字，方得相見。經數日，再見云：改得作別著，掃僧牀。谷大嘉賞，結爲詩友。野客叢書：中酒之中，多以爲平聲。祖三國志：中聖人，中賢人之語。然齊己柳詩云：隄低似中陶，漉酒輒極如傷宋玉風。乃作仄聲，或謂平仄一意。僕謂作仄聲，自有出處。史：噲傳：軍士中酒，注竹仲反。齊己嘲此。零陵總記：瀟水在永州西三十步，湘水在州北十里。自零陵合流，謂之瀟湘。齊己詩云：二水遠難論，從難到坎奔。冷穿千嶂隙，清過幾州門。沈彬云：數家漁網疏雲外，一岸斜陽細雨中。何涓云：雁影數行秋半逢。漁歌一擊夜深發，皆曲盡其妙。

孫光憲白蓮集序。鄭谷郎中有興師云。應是逢新雪。高吟得好詩。格清無俗字。思苦有蒼髭。其爲詩家流稱許如此。唐音榮鑑白樂天茶詩。紅紙一封書後信。綠牙十片火前春。齊已詩。高人愛惜藏岩裏。白蠟封題寄火前。火前者寒食禁火之前也。今世俗多用穀雨前茶稱爲雨前。學林新編云。茶之佳者。造在社前。其次火前。其下則雨前。又齊已詩。清澗平淡。亦復高遠冷峭。一經都官點化。白蓮一集。駕出雲壑之上。可謂智過其師。紺素雜記。鄭谷與僧齊已黃損等共定今體詩格云。凡詩用韻有數格。一曰前蘆。二曰轆轤。三曰進退。前蘆韻者。先二後四。轆轤韻者。雙出雙入。進退韻者。一進一退。失此則經矣。余按倦遊雜錄載唐介謫英州李師中送行一篇。爲人傳誦。詩曰。孤忠自許衆不與。獨立敢言人所難。去國一身輕似葉。高名千古重於山。並遊英俊顏何厚。未死姦諛骨已寒。天爲吾君扶社稷。肯教夫子不生還。此正所謂進退格也。按韻略。雄字第二十五。山字第二十七。寒字又在二十五。而還又在二十七。一進一退。誠合體格。豈率爾爲之哉。蔡寬夫詩話。唐末五代流俗。以詩自名者。多好妄立格法。取前人詩句爲例。議論蜂出。甚有師子跳擲。毒龍顧尾等勢。覽之每使人撫掌不已。大抵皆宗賈島輩。謂之賈島格。而于李杜特不少假借。李白女媧弄黃土。搏作愚下人。散在六合間。漂灑若埃塵。目曰調笑格。以爲談笑之資。杜子美冉冉谷中寺。娟娟林外峯。欄干更上處。結構坐來重。目爲病格。以爲言語突兀。聲勢寒澁。此韓退之所謂蚍蜉撼大樹。可笑不自量者耶。北夢瑣言。僧齊已駐錫眉陵。欲吟一詩。竟未得意。有都押衙者。妻姓而忘其名。戲謂已曰。題洞庭者。某詩絕矣。諸人幸勿持詢。已堅請以割押衙柳。揭朗吟曰。可憐洞庭湖。恰到三冬無髭鬚。以其不成湖也。諸僧大笑。

猛虎行

磨爾牙。錯爾爪。狐莫威。兔莫狡。餓米吞噬助腸飽。橫行不怕日月明。皇天產爾爲生羣。前村半夜聞吼聲。何人按劍燈檠檠。

君子行

聖人不生，麟龍何瑞？梧桐不高，鳳凰何止？吾聞古之有君子，行藏以時，進退求己，榮必爲天下榮，恥必爲天下恥。苟進不如此，退不如此，亦何必用虛僞之文章，取榮名而自美？

日日曲

日日日東上，日日日西沒。任是神仙容，也須成朽骨。浮雲滅復生，芳草死還出。不知千古萬古人，葬向青山爲底物。

苦熱行

離宮劃開赤帝怒，喝出六龍奔日馭。下土熬熬若煎煮，蒼生惶惶無處處。火雲嵒嶸焚沆寥，東臯老農腸欲焦。何當一雨蘇我苗，爲君擊壤歌帝堯。

風琴引

按吳絲，雕楚竹。高託天風拂爲曲，一一宮商在素空。鸞鳴鳳語翹梧桐，夜深天碧松風多。孤窗寒夢驚流波，愁魂傍枕不肯去。翻疑住處鄰湘娥，金風聲盡熏風發。冷泛虛堂韻難歇，常恐聽多耳漸煩。清音不絕知音絕。

夏雲曲

紅嵯峨，燦晚波。乖龍慵臥旱鬼多，熾熾萬里壓天塹。颶雷電光空閃閃，好雨不雨風不風。從倚穹蒼作巖險，男巫女覲更走魂。焚香祝天天不聞，天若聞，必能使爾爲潤澤洗埃氛。而又變之成五色，捧日輪。將以

表唐堯虞舜之明君。

黃雀行

雙雙野田雀。上下同飲啄。暖去栖蓬蒿。寒歸傍籬落。殷勤避羅網。乍可遇鵬鶚。鵬鶚雖不仁。分明在寥廓。

巫山高

巫山高。巫女妖。雨爲暮兮雲爲朝。楚王顚傾魂欲銷。秋猿嗥嗥日將夕。紅霞紫煙凝老壁。千巖萬壑花皆坼。但恐芳菲無正色。不知今古行人。幾人經此無秋情。雲深廟遠不可覓。十二峯頭插天碧。

昇天行

身不沈。骨不重。驅青鸞。駕白鳳。幢蓋飄搖入冷空。天風瑟瑟星河動。瑤闕參差阿母家。樓臺戲閉凝彤霞。三五仙子乘龍車。堂前碾爛蟠桃花。迴頭卻顧蓬萊頂。一點濃嵐在深井。

輕薄行

玉鞭金鐙驍騾蹄。橫眉吐氣如虹霓。五陵春暖芳草齊。笙歌到處花成泥。日沈月上且鬪雞。醉來莫問天高低。伯陽道德何唾咳。仲尼禮樂徒卑栖。

浮雲行

大野有賢人。大朝有聖君。如何彼浮雲。掩蔽白日輪。安得東南風。吹散八表外。使之天下人。共見堯眉彩。煌煌京洛行。

聖君垂衣裳，薄蕩若朝旭。大觀無遺物，四夷來率服。清晨迴北極，紫氣蓋黃屋。雙闕聳雙龍，九門如川瀆。梯山航海至，晝夜車相續。我恐紅塵深，變爲黃河曲。

採蓮曲

越溪女，越江蓮。齊菡萏，雙嬋娟。嬉遊向何處，採摘且同船。浩唱發容與，清波生漪漣。時逢島嶼泊，幾共鴛鴦眠。襟袖既盈溢，馨香亦相傳。薄暮歸去來，苧蘿生碧煙。

行路難

行路難，君好看。驚波不在黠黠間，小人心裏藏崩湍。七盤九折寒嶒峩，翻車倒蓋猶堪出。未似是非唇舌危，開中潛毀平人骨。君不見楚靈均，千古沈冤湘水濱。又不見李太白，一朝卻作江南客。

善哉行

大鵬刷翩謝溟渤，青雲萬層高突出。下視秋濤空渺瀰，舊處魚龍皆細物。人生在世何容易，眼濁心昏信生死。願除嗜慾待身輕，攜手同尋列仙事。

苦寒行

冰峰撐空寒蟲蟲，雲凝水凍埋海陸。殺物之性，傷人之慾。旣不能斷絕，疾藜荆棘之根株。又不能展鳳皇麒麟之拳跼，如此則何如爲和煦爲膏雨。自然天下之榮枯，融融於萬戶。

春風曲

春風有何情。旦暮來林園。不問桃李主。吹落紅無言。

短歌寄鼓山長老

雪峰雪峰高且雄。峨峨堆積青冥中。六月赤日燒不鎔。飛禽瞥見人難通。常聞中有白象王。五百象子皆威光。行圍坐遠同一色。森森影動旃檀香。於中一子最雄猛。稱尊獨踞鼓山頂。百年眷屬陰_缺影身照曜。春秋景。裁聞岷國氏歸依。前王後王皆師資。寧同梁武遇達磨。過後彈指空傷悲。

漁父

夜釣洞庭月。朝醉巴陵市。卻歸君山下。魚龍窟邊睡。生涯在何處。白浪千萬里。曾笑楚臣迷。蒼黃汨羅水。

啄木

啄木啄木。鳴林響壑。貪心既緣。利嘴斯鑿。有朽百尺。微蟲斯宅。以啄去害。啄更彌劇。層崖豫章。聳幹蒼蒼。無縱爾啄。摧我棟梁。

蠹

蠹不自蠹。而蠹于木。蠹極木心。以蠹爾腹。偶或成之。胡爲勗人。人而不真。繇爾亂神。蠹兮蠹兮。何全其生。無託爾形。霜松雪樓。

別腸龜

爾既能於靈。應久存其生。爾既能於瑞。胡得迷其死。刳腸徒自屠。曳尾復何累。可憐漢水流。一葉泛莊子。

耕叟

爾風吹蓑衣。暮雨滴箬笠。夫婦耕共勞。兒孫飢對泣。田園高且瘦。賦稅重複急。官倉鼠雀羣。共待新租入。

古劍歌

古人手中鑄神物。百鍊百淬始提出。今人不要強礪磨。蓮鐔星文未曾沒。一彈一撫聞錚錚。老龍影奪秋燈明。何時得遇英雄主。用爾平治天下。

觀李瓊處士畫海濤

巨鼇轉側長鱗翻。狂濤顛浪高漫漫。李瓊奪得造化本。都盧縮在秋毫端。一揮一畫皆筋骨。滉漾崩騰大鱗臬。葉撲仙槎擺欲沈。下頭應是驪龍窟。昔年曾要涉蓬瀛。唯聞撼動珊瑚聲。今來正歎陸沈久。見君此畫思前程。千尋萬派功難測。海門山小濤頭白。令人錯認錢塘城。羅刹石底奔雷震。

靈松歌

靈松靈松是何根株。盤蹠枝幹與羣木殊。世眼爭知蒼翠容。薜蘿遮體深朦朧。先秋瑟瑟生谷風。青陰倒卓寒潭中。八月天威行肅殺。萬木凋零向霜雪。唯有此松高下枝。一枝枝在無摧折。癡凍頑冰如鐵堅。重重鎖到槎牙顛。老鱗枯節相把捉。踉蹌立在青崖巔。有時深洞與雷電。飛電繞身光閃爍。乍似蒼龍驚起時。攫驚穿雲欲騰躍。夜深山月照高枝。疎影細落莓苔磯。千年朽枿魍魎出。一株寒韻鏘琉璃。安得良工

妙圖樓寫將。假塞懸煙閣。飛瀑聲中戰歲寒。紅霞影裏擎蕭索。

湘妃廟

湘煙濛濛湘水急。汀露凝紅臺遺溼。蒼梧雲疊九嶷深。二女魂飛江上立。相攜泣鳳蓋。龍輿追不及。廟荒
松朽啼飛猩。箏鞭迸出階基傾。黃昏一岸陰風起。新月如眉生闊水。

祈真壇

玉甕瑤壇二三級。舉仙弟子參差入。霓旌隊仗下不下。松檜森森大露溼。殿前寒氣束香雲。朝祈暮禱元
元君。茫茫俗骨醉更昏。樓臺十二遙崑崙。崑崙縱廣一萬二千里。中有五色雲霞五色水。何當斷慾使飛
去。不要九轉神丹換精魄。

讀李白集

竭雲濤。剌巨鼈。搜括造化空牢牢。冥心入海海神怖。驪龍不收爲珠主。人間物象不供取。飽飲遊神向懸
圃。鏘金鏗玉千餘篇。膾炙嚼人口傳。須知一一丈夫氣。不是綺羅兒女言。

讀李賀歌集

赤水無精華。荊山亦枯槁。元珠與虹玉。璨璨李賀抱。清晨醉起臨春臺。吳綾蜀錦胸襟開。狂多兩手掀蓬
萊。珊瑚掇盡空土堆。

西山叟

西山叟多狼虎。去歲傷兒復傷婦。官家不問孤老身。還在前山山下住。

城中懷山友

春城來往桃李碧。煖豔紅香斷消息。吾徒自有山中鄰。白晝冥心坐嵐壁。

石竹花

石竹花開照庭石。紅蘚自稟離宮色。一枝兩枝初笑風。猩猩血潑低低叢。常嗟世眼無真鑒。卻被丹青苦相陷。誰爲根尋造化功。爲君吐出淳元膽。白日當戶方盛開。彤霞灼灼臨池臺。麝香濃豔如未已。粉蝶遊蜂狂欲死。

贈持法華經僧

衆人有口不說是。卽說非。吾師有口何所爲。蓮經七軸六萬九千字。日日夜夜終復始。乍吟乍諷何悠揚。風簷古松含秋霜。但恐天龍夜叉乾闥衆。羸塞虛空耳皆聳。我聞念經功德緣。舌根可算金剛堅。他時劫火洞燃後。神光璨璨如紅蓮。受持身心苟精潔。尙能使煩惱大海水枯竭。魔王輪幘自摧折。何況更如理行如理說。

贈巖居僧

石如麒麟巖作室。秋苔漫壇淨於漆。袈裟蓋頭心在無。黃猿白猿啼日日。

還人卷

李白李賀遺機杼。散在人間不知處。聞君收在芙蓉江。日鬪蛟人織秋浦。金梭割割文離離。吳姬越女羞上機。鴛鴦浴煙鸞鳳飛。澄江曉映餘霞輝。仙人手持玉刀尺。寸寸酬君珠與璧。裁作霞裳何處披。紫皇殿裏深難覓。

弔汨羅

落日倚闌干。徘徊汨羅曲。冤魂如可弔。煙浪聲似哭。我欲考鼃鼃之心。烹魚龍之腹。爾旣啖大夫之血。食大夫之肉。千載之後猶斯暗伏。將謂唐堯之尊。還如荒悖之君。更有逐臣於焉葬。魂得以縱其噬。咨其吞。贈念法華經僧

念念念兮入惡易。念念念兮入善難。念經念佛能一般。愛河竭處生波瀾。言公少年真法器。白晝不出夜不睡。心心緣經口緣字。一室寥寥燈照地。沈檀卷軸寶函盛。薦蔔香熏水精記。空山木落古寺閑。松枝鶴眠霜叢乾。牙根舌根水滴寒。珊瑚撻打紅琅玕。但恐蓮花七朵一時折。朵朵似君心地白。又恐天風吹天花。繽紛如雨飄袈裟。況聞此經甚微妙。百千諸佛真祕要。靈山說後始傳來。聞者雖多持者少。更堪誦入陀羅尼。

此云總持

唐音梵音相雜時。舜絃和雅熏風吹。文王武王弦更悲。如此爭不遣碧空中有龍來聽。有鬼

來聽。亦使人間聞者敬。見者敬。自然心虛空。性清淨。此經真體卽毘盧。

此云種種光

雪嶺白牛君識無。

全五代詩卷九十

荆南

齊 己二

荆州新秋病起雜題十五首

病起見王化。融融古帝鄉。曉烟凝氣紫。晚色作雲黃。四野歌豐稔。千門唱樂康。老身仍未死。猶詠好風光。
病起見生涯。資緣覺甚奢。方袍嫌垢弊。律服變光華。頗愧同諸俗。何嘗異出家。三衣如兩翼。珍重汝寒鴉。
病起見圖畫。雲門興似饒。衲衣機笠重。嵩岳華山遙。命在齋猶赴。刀閒髮盡凋。秋光漸輕健。欲去倚江橋。
病起見苦錢。規模遍地圓。兒童掃不破。子母自相連。潤屋何曾有。緣牆護可憐。虛教作銅臭。空使外人傳。
病起見庭竹。君應悲我情。何妨甚消瘦。卻稱苦修行。每謝侵牀影。時迴傍枕聲。秋來漸平復。吟遶骨毛輕。
病起見秋扇。風前悟感傷。念子當咽絕。得爾致清涼。沙鷺如搖影。汀蓮似綻香。不同婕妤詠。託意怨君王。
病起見衰葉。飄然似我身。偶乘風有韻。初落地無塵。縱得紅霏露。爭如綠帶春。因傷此懷抱。聊寄一篇新。
病起見庭柏。青青我不任。力扶乾瘦骨。勉對歲寒心。韻謝疎簷合。根容片石侵。衰殘想長壽。時倚就閒吟。
病起見庭蓮。風荷已颯然。開時聞馥郁。枕上正纏綿。本在滄江闊。移來碧沼圓。卻思香社裏。葉葉漏聲連。
病起見庭菊。幾勞栽種工。可能經臥疾。相倚自成叢。翠萼低含露。金英盡亞風。那知予愛爾。不在酒杯中。

病起見庭石。豈知經夏眠。不能資藥價。空自作苔錢。翠憶藍光底。青思瀑影邊。巖僧應笑我。細碎種階前。
病起見庭莎。綠階傍竹多。邊行猶未得。靜聽復如何。蟋蟀幽中響。螭蜺深處歌。不緣田地窄。剩種任婆娑。
病起見苔色。凝然陣未枯。淺深圍柱礎。詰曲遶廊廡。碧翠文相間。青黃勢自鋪。爲錢虛玷染。畢竟不如無。
病起見秋月。正當三五時。清光應鑒我。幽思更同誰。惜坐身猶倦。牽吟氣尙羸。明年七十六。約此健相期。
病起見閒雲。空中聚又分。滯留堪笑我。舒卷不如君。觸石終無跡。從風或有聞。仙山足鸞鳳。歸去自同羣。
寄鏡湖方干處士

賀監舊山川。空來近百年。聞君與琴鶴。終日在漁船。島露深秋石。湖澄半夜天。雲門幾迴去。題徧好林泉。
戊辰歲湘中寄鄭谷郎中

白髮久慵簪。常聞病亦吟。瘦應成鶴骨。閑想似禪心。上國楊花亂。滄洲荻笋深。不堪思翠嶺。西望獨沾襟。
送人游塞

槐柳野橋邊。行塵暗馬前。秋風來漢地。客路入胡天。雁聚河流濁。羊羣磧草膾。那堪隴頭霜。鄉夢逐潺湲。
聞雁

何處人驚起。飛來過草堂。丹心勞避弋。萬里念隨陽。影斷風天月。聲孤荻岸霜。明年趁春去。江上別鴛鴦。
送人遊南

南國多山水。君遊興可知。船中江上景。晚泊早行時。子美遺魂地。藏真舊墨池。經過幾銷日。荒草裏尋碑。

新秋雨後

夜雨洗河漢。詩懷覺有靈。離聲新蟋蟀。草影老蜻蜓。靜引閑機發。涼吹遠思醒。逍遙向誰說。時注漆園經。

過荊州

路出荊門遠。行行日欲西。草枯蠻塚亂。山斷漢江低。野店叢蒿短。煙村簇樹齊。翻思故林去。在處有猿啼。

送遷客

天涯卽愛州。謫去莫多愁。若似承恩好。何如佞主休。瘴昏銅柱黑。草赤火山秋。應想堯塔下。當時解豸頭。

住襄州謁鄭谷獻詩

高名喧省闕。雅韻出吾唐。疊巘供秋望。飛雲到夕陽。自封修藥院。別埽著僧牀。幾夢中朝事。依依鷓鴣行。

夏日江寺寄無上人

講終齋磬罷。何處稱真心。古寺高杉下。炎天獨院深。鸛和江鳥語。牆奪暮花陰。大府多才子。閑過在竹林。

臨行題友生壁

山衲宜何處。經行避暑深。峰西多古寺。日午亂松陰。鶴默堪分靜。蟬涼解助吟。慙慙題壁去。秋早此相尋。

古松

雷電不敢伐。鱗皴勢萬端。蠹依枯節死。蛇入朽根盤。影浸僧禪溼。聲吹鶴夢寒。尋常風雨夜。疑有鬼神看。

題東林白蓮

大士生兜率。空池滿白蓮。秋風明月下。齋日影堂前。色後羣芳折。香殊百和燃。誰知不染件。一片好心田。

落花

朝開暮亦衰。雨打復風吹。古屋無人處。殘陽滿地時。靜依青蘚片。閑綴綠莎枝。繁豔根枝在。明年向此期。

次韻酬鄭谷郎中

林下高眠起。相招得句時。開門流水入。靜話鸞鷺知。每許題成晚。多嫌雪阻期。西齋坐來久。風竹撼疎籬。

金山寺

山帶金名遠。樓臺壓翠層。魚龍光照像。風浪影搖燈。檻外揚州樹。船通建業僧。塵埃何所到。青石坐如冰。

秋日錢塘作

秋光明水國。遊子倚長亭。海浸全吳白。山澄百越青。英雄貴黎庶。封土絕精靈。句踐魂如在。應懸戰血腥。

過陳陶處士舊居

一室貯琴尊。詩皆大雅言。夜過秋竹寺。醉打老僧門。遠燒來籬下。寒蔬簇石根。閑庭除鶴跡。半是杖頭痕。

書古寺僧房

綠樹深深處。長明焰焰燈。春清遊寺客。花落閉門僧。萬法心中寂。孤泉石上澄。勞生莫相問。喧默不相應。

江行早發

舟子相呼起。長江未五更。幾看星月在。猶帶夢魂行。鳥亂村林迥。人喧水柵橫。蒼茫平野外。漸認遠峯名。

宜陽道中作

宜陽南面路。下嶽又經過。楓葉紅遮店。芒花白滿坡。猿無山漸薄。雁衆水還多。日落猶前去。諸村牧豎歌。

遠山

天際雲根破。寒山列翠迴。幽人當立久。白鳥背飛來。瀑濺何州地。僧尋幾嶠苔。終須拂巾履。獨去謝塵埃。

小松

發地纔過膝。蟠根已有靈。嚴霜百草白。深院一林青。後夜蕭騷動。空階蟋蟀聽。誰於千歲外。吟遶老龍形。

貽張生

日日見人寺。未曾含酒容。閑聽老僧語。坐到夕陽鐘。竹裏行多影。花邊偶過蹤。猶言謝生計。隨我去孤峰。

荆門送書公歸彭澤舊居

彭澤舊居在。匡廬翠疊前。因思從楚寺。便附入吳船。岸遠春殘樹。江浮曉霽天。應過虎溪社。佇立想諸賢。

登祝融峯

猿鳥共不到。我來身欲浮。四邊空碧落。絕頂正清秋。宇宙知何極。華夷見細流。壇西獨立久。白日轉神州。

寄武陵道友

阮肇迷仙處。禪門接紫霞。不知尋鶴路。幾里入桃花。晚樹陰搖蘚。春潭影弄砂。何當見招我。乞與片生涯。

秋夜聽業上人彈琴

萬物都寂寂。堪聞彈正聲。人心盡如武。天下自和平。湘水瀉秋碧。古風吹太清。往年應岳奏。今夕更分明。中春愴懷寄二三知己

眼暗心還白。逢春強凭欄。因聞積雨夜。卻憶舊山寒。竹撼煙叢滑。花燒露朵乾。故人相會處。應話此衰殘。經安公寺

大聖威靈地。安公宴坐蹤。未知長寂默。不見久從容。塔影高羣木。江聲壓暮鐘。此遊幽勝後。來夢亦應重。蟋蟀

聲異蟪蛄聲。聽須是正聽。無風來竹院。有月在莎庭。雖不妨調瑟。多堪伴誦經。誰人向秋夕。爲爾欲忘形。送乾康禪師入山過夏

由來喧滑境。難駐寂寥蹤。逼夏搖孤錫。離城入亂峯。雲門應近寺。石路或穿松。知在棲禪外。題詩寄北宗。懷洞庭

憶過巴陵歲。無人問去留。中宵滿湖月。獨自在僧樓。漁父真閒唱。靈均。均是謾愁。今來欲長往。誰借木蘭舟。送人南遊

且聽吟贈遠。君此去蒙州。瘴國頻聞說。邊鴻亦不遊。蠻花藏孔雀。野石亂犀牛。到彼誰想慰。知音有郡侯。題無余處士書齋

閑地從莎蘚。誰人愛此心。琴棋懷客遠。風雪閉門深。枕外江灘響。窗西樹石陰。他年衡嶽寺。爲我一相尋。

岳陽道中作

客思尋常動。未知今斷魂。
路歧經亂後。風雪少人村。
大澤鳴寒雁。千峯啼晝猿。
爭教此時白。不上鬢鬚根。

早梅

萬木凍欲折。孤根暖獨迴。
前村深雪裏。昨夜一枝開。
風遞幽香去。禽窺素豔來。
明年如應律。先發映春臺。

聽泉

落石幾萬仞。冷聲飄遠空。
高秋初雨後。半夜亂山中。
只有照壁月。更無吹葉風。
幾曾廬岳聽。到曉與僧同。

匡山寓居棲公

外物盡已外。閑遊且自由。
好山逢過夏。無事住經秋。
樹影殘陽寺。茶香古石樓。
何時定休講。歸漱虎溪流。

憶在匡廬日

憶在匡廬日。秋風八月時。
松聲虎溪寺。塔影雁門師。
步碧葳蕤徑。吟香菡萏池。
何當舊泉石。歸去洗心脾。

寄三覺山從益上人

山下人來說。多時不下山。
是應終未是。閑得且須閑。
海面雲歸竇。猿邊月上關。
尋思亂峯頂。空送衲僧還。

殘秋感愴

日日加衰病。心心趣寂寥。
殘陽起閑望。萬木聳寒條。
楚寺新爲客。吳江舊看潮。
此懷何以寄。風雨暮蕭蕭。

寄南徐劉員外

竟陵兵革除。歸復舊園林。早歲爲官苦。常聞說此心。海邊山夜上。城外寺秋尋。應訝嵩峰約。蹉跎直到今。
晝公許衆製。姚監選諸文。風雅誰收我。編聯獨有君。餘生終此道。萬事盡浮雲。爭得重攜手。探幽楚水濱。
貽王秀才

功到難收處。知難始是詩。自能探虎子。何慮屈男兒。此道真清氣。前賢早白髭。須教至公手。不惜付丹枝。
贈孫生

見君詩自別。君是繼詩人。道出千途外。功爭一字新。寂寥中影跡。霜雪裏精神。待折東堂桂。歸來更苦辛。
酬元員外

清洛碧嵩根。寒流白照門。園林經難別。桃李幾株存。衰老江南日。淒涼海上村。閑來曬朱紱。淚滴舊朝恩。
與楊秀才話別

庾信哀何極。仲宣悲苦多。因思學文賦。不勝弄干戈。自古有如此。於今終若何。到頭重策蹇。歸去舊煙蘿。
寄何崇邱員外

門底桃源水。涵空復映山。高吟煙雨霽。殘日郡樓間。變俗真無事。分題是不閑。尋思童岸見。全未有年顏。
贈劉五經

往年長白山。發憤忍飢寒。埽葉雪霜溫。讀書唇齒乾。羣經通講解。八十尙輕安。今日江南寺。相逢話世難。
送游山道者

我亦遊山者，常經舊所同。雪消天外碧，春曉海中青。可見亂離世，況臨衰病形。憐君此行興，獨入白雲屏。

舟中江上望玉梁山懷李尊師

殘照玉梁嶺，峨峨遠耀前。古來傳勝異，人去學神仙。白鹿老碧壑，黃猿啼紫煙。誰心共無事，局上度流年。

角

聞說征人說，鳴鳴何處邊。孤城沙塞地，殘月雪霜天。會轉胡風急，吹長磧雁連。應傷漢車騎，名未勒燕然。

夏日草堂作

沙泉帶草堂，紙帳卷空牀。靜是真消息，今非俗肺腸。園林坐清影，梅杏囀紅香。誰住原西寺，鐘聲送夕陽。

夜坐

百蟲聲裏坐，夜色共冥冥。遠憶諸峯頂，曾栖此性靈。月華澄有象，詩思在無形。微曙都忘寢，虛窗日照經。

新栽松

野僧教種法，苒苒出蓬蒿。百歲催人老，千年待爾高。靜宜兼竹石，幽合近猿猱。他日成陰後，秋風吹海濤。

期友人

早晚遂茲來，閑門日爲開。亂蛩鳴百草，殘菊藉蒼苔。困臥誰驚起，閑行自欲迴。何時此攜手，吾子本多才。

和鄭谷郎中看棋

箇是仙家事，何人合用心。幾時終一局，萬木老千岑。有路如飛出，無機似陸沈。樵夫可能解，也此廢光陰。

寄錢塘羅給事

憤憤嘔讒書。無人誦子虛。傷心天祐末。搔首懿宗初。海樹青叢短。湖山翠點疎。秋濤看足否。羅刹石邊居。

寓言

造化安能保。山川鑿欲翻。精華銷地底。珠玉聚侯門。始作驕奢本。終爲禍亂根。亡家與亡國。云此更何言。

經賈島舊居

先生居處所。野燒幾爲灰。若有吟魂在。應隨夜魄迴。地寧銷志氣。天忍罪清才。古木霜風晚。江禽共宿來。

桃花

千株含露態。何處照人紅。風暖仙源裏。春和水國中。流鶯應見落。舞蝶未知空。擬欲求圖畫。枝枝帶竹叢。

送益公歸舊居

舊隱終牽夢。春殘結束歸。溪山無伴過。風雨有花飛。片石留題字。孤潭照浣衣。鄰僧喜相接。埽逕與開扉。

不睡

永夜不欲睡。虛堂閉復開。卻離燈影去。待得月光來。落葉逢巢住。飛螢值我迴。天明拂經案。一炷白檀灰。

全五代詩卷九十一

荆南

齊己三

言詩

畢竟將何狀。根元在正思。達人皆一貫。迷者自多歧。觸類風騷遠。懷賢肺腑衰。河橋送別者。二子好相知。

酬王秀才

離亂幾時休。儒生厄遠遊。亡家非漢代。何處覓荊州。旅夢寒燈屋。鄉懷晝雨樓。相逢話相殺。誰復念風流。

春居寄友生

莎徑荒蕪甚。君應共此情。江村雷雨發。竹屋夢魂驚。社過多來燕。花繁漸老鶯。相思意何切。新作未曾評。

寄答武陵幕中何支使

十萬雄軍幕。三千上客才。何當談笑外。遠慰寂寥來。騷雅鏘金擲。風流醉玉頰。爭知江雪寺。老病向寒灰。

浙江晚渡

去年曾到此。久立滯前程。歧路時難處。風濤晚未平。汀蟬含老韻。岸荻簇枯聲。莫泥關河險。多遊自遠行。

送人下第東歸再謁舊主人

一戰偶不捷，東歸計未空。還攜故書劍，去謁舊英雄。
楚雪連吳樹，西江正北風。男兒藝若是，會合值明公。

寄謝高先輩見寄

穿鑿堪傷骨，風騷久痛心。永言無絕唱，忽此惠希音。
楊柳江湖晚，芙蓉島嶼深。何因會仙手，臨水一披襟。
詩在混茫前，難搜到極元。有時還積思，度歲未終篇。
片月雙松際，高樓閣水邊。前賢多此得，風味若爲傳。

寄仰山光味長者

大仰禪棲處，杉松到頂陰。下來雖有路，歸去每無心。
烏道峯形直，龍湫石影深。徑行誰得見，半夜老猿吟。

貽廬岳陳沆秀才

爲儒老雙鬢，勤苦竟何如。四海方磨劍，空山自讀書。
石園泉眼碧，秋落洞門虛。莫慮搜賢僻，徵君舊此居。

邊上

漢地從休馬，胡家自牧羊。都來銷帝道，渾不用兵防。
草上孤城白，沙翻大漠黃。秋風起邊雁，一一向瀟湘。

寄西山鄭谷神

西望鄭先生，焚修在杏冥。幾番松骨朽，未換鬢根青。
石闕涼調瑟，秋壇夜拜星。俗人應撫掌，閑處誦黃庭。

讀參同契

堪笑修仙侶，燒金覓大還。不知消息火，只在寂寥關。
鬢白爐中術，魂飛海上山。悲哉五千字，無用在人間。

聞落葉

楚樹雪晴後，蕭蕭落晚風。因思故國夜，臨水幾株空。素著燒乾脆，行苔踏爛紅。來年未離此，還見碧叢叢。

謝王先輩兄弟遊湘中迴各見示新詩

瀟湘多勝異，宗社久裴回。兄弟同遊去，幽奇盡采來。只應求妙唱，何以示寒灰。上國攜歸後，唯是不世才。

寄酬高瑩推官

道自閑機長，詩從靜境生。不知春豔盡，但覺雅風清。竹膩題幽碧，蕉乾裂脆聲。何當九霄客，重疊記無名。

逢詩僧

禪元無可並，詩妙有何評。五七字中苦，百千年後清。難求方至理，不朽始爲名。珍重重相見，忘機話此情。

謝歐陽侍郎寄示新集

宮錦三十段，金梭新織來。殷勤謝君子，迢遞寄寒灰。鸞鶯對鼓舞，神仙雙裴回。誰當巧裁製，披去升瑤臺。

西墅新居

漸漸見苔青，疎疎遍地生。閑穿藤屐起，亂踏石階行。野鳥啼幽樹，名僧笑此情。殘陽竹陰裏，老圃打門聲。

酬孫魴

幽人還愛雲，才子已從軍。可信鴛鴦侶，更思麋鹿羣。新題雖有寄，舊論竟難聞。知己今如此，編聯悉欲焚。

掃地

日日掃復灑。不容纖物侵。敢望來客口。道似主人心。蟻過光中少。苔依潤處深。門前亦如此。一徑入疎林。

書匡山隱者壁

紅霞青壁底。石室薜蘿垂。應有迷仙者。曾逢採藥時。桃花饒兩頰。松葉淺長髭。直是來城市。何人識得伊。

野鴨

野鴨殊家鴨。離羣忽遠飛。長生緣甚瘦。近死爲傷肥。江海游空闊。池塘啄細微。紅蘭白蘋渚。春暖刷毛衣。

傷秋

旦暮餘生在。肌膚十分無。眠寒半榻朽。立月一株枯。夢已隨雙樹。詩猶卻萬夫。名山未歸得。可惜死江湖。

懷東湖寺

鐵柱東湖岸。寺高人亦閒。往年曾每日。來此看西山。竹徑青苔合。茶軒白鳥還。而今在天末。欲去已衰顏。

寄峴山願公

形影更誰親。應懷漆道人。片言酬鑿齒。半偈伏姚秦。榛莽池經燒。蒿萊寺過春。心期重西去。一共弔遺塵。

清夜作

不惜白日短。乍容清夜長。坐聞風露滴。吟覺骨毛涼。興寢無諸病。空閑有一牀。天明振衣起。苔砌落花香。

贈白處士

莘野居何定。浮生知是誰。衣衫同野叟。指趣似禪師。白髮應無也。丹砂久服之。仍聞創行計。春暖向峨嵋。

崔秀才宿話

事轉聞多事。心休話苦心。相留明月寺。共憶白雲岑。薜壁殘蟲韻。霜軒倒竹陰。開門又言別。誰竟慰塵襟。

懷天台華頂僧

華頂危臨海。丹霞裏石橋。曾從國清寺。上看月明朝。好鳥親香火。狂泉噴沈寥。欲歸師智者。頭白路迢迢。

送人赴官

年少作初官。還如行路難。兵荒經邑里。風俗久凋殘。照硯花光淡。漂書柳絮乾。聊應充侍膳。薄俸繼朝餐。

水鶴

鴛鴦與鸕鷀。相狎豈慙君。比雪還勝雪。同羣亦出羣。靜巢孤島月。寒夢九臯雲。歸路分明箇。飛鳴即可聞。

湘中感懷

漁翁那會我。傲兀葦邊行。亂世難逸跡。乘流擬濯纓。江花紅細碎。沙鳥白分明。向夕題詩處。春風斑竹聲。

九日逢虛中虛受

楚后萍臺下。相逢九日時。干戈人事地。荒廢菊花籬。我已多衰病。君猶盡黑髭。皇天安罪得。解語便吟詩。

贈李明府

名家宰名邑。將謂屈鋒鋩。直是難蘇俗。能消不下堂。冰痕生硯水。柳影透琴牀。何必稱瀟灑。獨爲詩酒狂。

暮春久雨作

積雨向春陰。冥冥獨院深。已無花落地。空有竹藏禽。簷溜聲何暴。憐僧影亦沈。誰知力耕者。桑麥最關心。

渚宮莫問詩十首并序

予以辛巳歲。蒙主人命居龍安寺。察其疎鄙。免以趨奉。爰降手翰。曰。蓋知心不在常禮也。予不覺欣然而作。顧謂形影曰。爾本青山一衲。白石孤禪。今王侯構室安之。給俸食之。使之樂然。萬事都外。游息自得。則雲泉猿鳥。不必爲狎。其放縱若是。夫何繫乎。自是龍門牆仞。歷稔不復瞻覲。況他家哉。因

創莫問之題。凡十篇。一作十五皆以莫問爲首焉。

莫問疎人事。王侯已任伊。不妨隨野性。還似在山時。靜入無聲樂。狂拋正律詩。自爲仍自愛。清淨裏尋思。
莫問伊嵇嬾。流年已付他。話通時事少。詩着野題多。夢外春桃李。心中舊薜蘿。浮生此不悟。剃髮竟如何。
莫問休行腳。南方已徧尋。了應須自了。心不是他心。赤水珠何覓。寒山偈莫吟。誰同論此理。杜口少知音。
莫問羈愚格。天應只與閑。合居長樹下。那稱衆人間。跡絕爲真隱。機忘是大還。終當學支遁。買取箇青山。
莫問閑行趣。春風野水涯。千門無謝女。兩岸有楊花。好鶴曾爲客。真龍或作蛇。躊躇自迴首。日腳背樓斜。
莫問眞消息。中心只自知。清風含笑詠。明月混希夷。壞衲涼天擁。元文靜夜披。善哉溫伯子。言望至公知。
莫問休持鉢。從貧乞已疎。侯門明月俸。齋食剩年儲。簪履三千外。形骸六十餘。舊峯呵練若。松徑接匡廬。

莫問依劉跡。金臺又度秋。威儀非上客。譚笑愧諸侯。禮許無拘檢。詩推異輩流。東林未歸得。搖落楚江頭。
莫問無機性。甘名百鈍人。一牀鋪冷落。長日臥精神。分已疎知舊。詩還得意新。多才碧雲客。時或此相親。
莫問關門意。從來寡往還。道應歸淡泊。身合在空閑。四面苔園綠。孤窗雨灑斑。夢尋何處去。秋色水邊山。
莫問多山興。晴樓獨凭時。六年滄海寺。一別白蓮池。句早逢名匠。禪曾見祖師。冥搜與真性。清外認揚眉。
莫問野騰騰。勞形已不能。慇懃無上士。珍重有名僧。坐覺心心默。行思步步冰。終歸石房裏。一點夜深燈。
夜坐聞雪寄所知

初宵飛霰急。竹樹灑乾輕。不是知音者。難教愛此聲。漸凌孤獨白。偏激苦心清。堪笑同文友。忘眠坐到明。
欲遊龍山鹿苑有作

龍山門不遠。鹿苑路非遙。合遂閑身去。何須待客招。年華殘兩鬢。筋骨倦長宵。聞說峯前寺。新修白石橋。
再逢晝公

竟陵西別後。徧地起刀兵。彼此無緣着。雲山有處行。久吟難敵句。終忍不求名。年鬢俱如雪。相看眼且明。
送人遊武陵湘中

爲子歌行樂。西南入武陵。風煙無戰士。賓榻有吟僧。山遶軍城疊。江臨寺閣層。遍尋幽勝了。湘水泛清澄。
酬九經者

九經三史學。窮妙又窮微。長白山初出。青雲路欲飛。江僧酬雪句。沙鶴識麻衣。家在黃河北。南來偶未歸。

寄贈集灘二公

聞有難名境。因君住更名。軒窗中夜色。風月遶灘聲。客好過無厭。禽幽晝不成。終期一尋去。聊且寄吟情。

夏日作

燕雀語相和。風池滿芰荷。可驚成事晚。殊喜得閑多。竹衆涼欺水。苔繁綠勝莎。無慙孤聖代。賦詠有詩歌。

行路難

下浸與高盤。不爲行路難。是非眞險惡。翻覆作峰巒。漆媿同時黑。朱慙巧處丹。令人畏相識。欲畫白雲看。

送玉泉道者迴山寺

卻憶西峯頂。經行絕愛憎。別來心念念。歸去雪層層。石塢尋春笋。苔龕續夜燈。應悲塵土裏。追逐利名僧。

謝王拾遺見訪兼寄篇什

竹裏安禪處。生涯一印灰。經年乞食過。昨日諫臣來。愧把黃梅偈。曾酬白雪才。因令識鳥跡。重疊在蒼苔。

題張氏池亭

樹石叢叢別。詩家趣向幽。有時閑客散。始覺細泉流。蝶到琴棋畔。花過鳥嶼頭。月明紅藕上。應見白龜遊。

題明公房

寺北聞湘浪。窗南見嶽雲。自然高日用。何要出人羣。瓦滴殘松雨。香爐匝印文。近年精易道。疑者曉紛紛。

寄顧處士

半年離別夢。來往卽湖邊。兩幅關山雪。尋常在眼前。項容藏古翠。張藻卷寒煙。藍淀圖花鳥。時人不惜錢。
貽徐生

可能東海子。清苦在貧居。掃地無閑客。推窗有古書。少年猶若此。向老合何如。去歲頻相訪。今來見亦疎。
謝虛中上人晚秋見寄

楚外同文在。荆門得信時。幾重相別意。一首晚秋詩。日暮山沈雨。蓮殘水滿池。登樓試南望。爲子動歸思。
寄東林言之禪子

聞思相送後。幽院閉苔錢。使我吟還廢。聞君病未痊。聽秋唯困坐。怕客但佯眠。可惜東窗月。無寥過一年。
寒節日寄鄉友

歲歲逢寒食。寥寥古寺家。踏青思故里。垂白看楊花。原野稀疎雨。江天冷澹霞。滄浪與湘水。歸恨共無涯。
聞西蟾從弟卜巖居嶽西有寄

瀑布見高低。巖開巖壁西。碧雲多舊作。紅葉幾新題。滴瀝中疎磬。嵌空半倚梯。仍聞樵子徑。足不到前溪。

寄懷西蟾師弟

蟾師有萬里八九月
一身西北風之句

萬里八九月。一身西北風。自從相示後。長記在吟中。見說南遊遠。堪懷我姓同。江邊忽得信。迴到岳門東。

全五代詩卷九十二

荆南

齊 己 四

寄西川惠光大師曇域

禪月有名子。相知面未曾。筆精垂壁溜。詩澀滴杉冰。蜀國從棲泊。蕪城幾廢興。憶歸應寄夢。東北過金陵。

憶別匡山寄彭澤乾畫上人

憶別匡山日。無端是遠遊。卻迴看五老。翻悔上孤舟。蹭蹬三千里。蹉跎二十秋。近來空寄夢。時到虎溪頭。

又寄彭澤畫公

聞君彭澤住。結構近陶公。種菊心相似。嘗茶味不同。湖光秋枕上。嶽翠夏窗中。八月東林去。吟香菡萏風。

因覽支使孫中丞看可準大師詩序有寄

一千篇裏選。三百首菁英。玉尺新量出。金刀舊剪成。錦江增古翠。仙掌減元精。準公會以詩道訪司空圖于華下。自此爲風格。留傳諸後生。

新秋病中枕上聞蟬

枕上稍醒醒。忽聞蟬一聲。此時知不死。昨日卽前生。更欲臨窗聽。猶難策杖行。尋應同蛻殼。重飲露華清。

寄雲蓋山先禪師

曾尋湘水東。古翠積秋濃。長老禪棲處。半天雲蓋峯。閑牀饒得石。雜樹少於松。近有誰堪語。瀏陽妙指蹤。

落葉

落多秋亦晚。窗外見諸鄰。世上誰驚盡。林間獨掃頻。蕭騷微月夜。重疊早霜晨。昨日繁陰在。鶯聲樹樹春。

次耒陽作

遠岳復沿湘。衡陽又耒陽。不堪思北客。從此入南荒。旦夕多猿狖。淹留少雪霜。因經杜公墓。惆悵學文章。

舟中晚望祝融峯

天際卓寒青。舟中望曉晴。十年關夢寐。此日向崢嶸。巨石凌空黑。飛泉照夜明。終當躡孤頂。坐看白雲生。

弔杜工部墳

鵬翅踞於斯。明君知不知。城中詩價大。荒外土墳卑。瘴雨無時滴。蠻風有穴吹。唯應李太白。魂魄往來疲。

嶽中寄殷處士

出嶽與入嶽。前題繼後題。遍尋僧壁上。多在雁峯西。近說遊江寺。將誰話石梯。相思立高巘。山下草萋萋。

送幽禪師

霜繁野葉飛。長老卷行衣。浮世不知處。白雲相待歸。磬和天籟響。禪動嶽神威。莫便言長往。勞生待發機。

觀燒

獵獵寒蕪引，承風勢不還。放來應有主，焚去到何山。焰入空濛裏，煙飛蒼莽間。石中有良玉，惆悵但傷顏。

寄陽岐西峯僧

西峯殘照東，瀑布灑冥鴻。閑憶高牕外，秋晴萬里空。藤陰藏石磴，衣毳落杉風。日有誰來覓，層層鳥道中。

迴雁峯

瘴雨過孱顏，危邊有徑盤。壯堪扶壽嶽，靈合置仙壇。影北鴻聲亂，青南客道難。他年思隱遯，何處憑闌干。

贈詢公上人

威儀何貴重，一室貯冰清。終日松杉徑，自多蟲蟻行。像前孤立影，鐘外數珠聲。知悟修來事，今爲第幾生。

秋興

所見背時情，閑行亦獨行。晚涼思水石，危閣望崢嶸。雨外殘雲片，風中亂葉聲。舊山吟友在，相憶夢應清。

古寺老松

百歲禪師說，先師指此松。小年行道邊，早見偃枝重。月檻移孤影，秋亭卓一峯。終當因夜電，拏攫從雲龍。

歲暮江寺住

山依枯槁容，何處見年終。風雪軍城外，蒹葭古寺中。孤村誰認磬，極浦夜鳴鴻。坐憤匡廬隱，泉聲滴半空。

新燕

樓託近佳人。應鄰巧語新。風光華屋暖。弦管牡丹晨。遠采江泥膩。雙飛麥雨勻。差池自有便。敢觸杏梁塵。
喻吟

日用是何專。吟疲卽坐禪。此生還可喜。餘事不相便。頭白無邪裏。魂清有象先。江花與芳草。莫染我情田。
過湘江唐宏書齋

四鄰無俗迹。終日大開門。水晚來邊雁。林秋下楚猿。一家隨難在。雙眼向書昏。沈近騷人廟。吟應見古魂。
讀賈島集

遺篇三百首。首首是遺冤。知到千年外。更逢何者論。雖秦空得罪。入蜀但聽猿。還似長沙祖。唯餘賦鵬言。
寄山中諸友

自歸城裏寺。長憶宿山門。終夜冥心客。諸峯叫月猿。風光生眼力。泉滴爽吟魂。只待遊方遍。還來掃樹根。
懷終南僧

擾擾一京塵。何門是了因。萬重千疊嶂。一去不來人。鳥道春殘雪。蘿龕晝定身。寥寥石窗外。天籟動衣巾。
送二友生歸宜陽

二生俱我友。清苦輩流稀。舊國居相近。孤帆秋共歸。殘陽沙鳥亂。疎雨島楓飛。幾宿多山處。猿啼燭影微。
懷從弟

孤窗燭影微。何事阻吟思。兄弟斷消息。山川長路歧。日沈栖鶴塢。霜著叫猿枝。可想爲懷抱。多愁多難時。

書李秀才壁

干戈阻上日。南國寄貧居。舊里荒應盡。新年病未除。窗風連島樹。門逕接隣蔬。我有閑來約。相看雪滿殊。

聞尚顏下世

嶽僧傳的信。聞在麓山亡。郡有爲詩客。誰來一影堂。夢休尋灞澹。跡已絕瀟湘。遠憶同吟石。新秋檜柏涼。

薔薇

根本似玫瑰。繁英剌外開。香高麝有架。紅落地多苔。去住閑人看。晴明遠蝶來。牡丹先幾日。銷歇向塵埃。

送隆公上人

獨攜譚柄去。十里指人寰。未斷生徒望。難教白日閑。空江橫落照。大府向西山。好騁陳那孔。誰云劫石頑。

宿簡寂觀

萬壑雲霞影。千年松檜聲。如何教下士。容易信長生。月共虛無白。香河沆瀣清。閑尋古廊畫。記得列仙名。

遇元上人

七澤過名山。相逢黃葉殘。杉松開寺晚。泉月話心寒。祖遍諸方禮。經曾幾處看。應懷出家院。紫閣近長安。

送孫逸人歸廬山

獨自擔琴鶴。還歸瀑布東。逍遙非俗趣。楊柳謾春風。草遠村程綠。花盤石磴紅。他時許相覓。五老亂雲中。

聽李尊師彈琴

仙子弄瑤琴。仙山松月深。此聲含太古。誰聽到無心。灑石霜千片。歎崖泉萬尋。何人傳指法。攜向海中岑。

寄武陵微上人

善卷臺邊寺。松筠遶祖堂。秋聲度風雨。曉色遍滄浪。白石同誰坐。清吟過我狂。近聞我古律。雅道更重光。

湘西道林寺陶太尉井

太尉遺孤井。寒澄七百年。未聞陵谷變。終與姓名傳。影浸無風樹。光含有月天。林僧曉來此。滿汲灑金田。

寄松江陸龜蒙處士

萬卷功何用。徒稱處士休。閑欹太湖石。醉聽洞庭秋。道在誰開口。詩成自點頭。中間欲相訪。尋使阻戈矛。

閉門

外事休關念。灰心獨閉門。無人來問我。白日又黃昏。燈集飛蛾影。窗銷迸雪痕。中心自明了。一句祖師言。

看水

范蠡東浮闊。靈均此泛長。誰知遠煙浪。別有好思量。故國門前急。天涯照裏忙。難收上樓興。渺漫正斜陽。

寄棲白上人

萬國爭名地。吾師獨此閑。題詩招上相。看雪下南山。內殿承恩久。中條進表還。常因秋貢客。少得掩禪關。

自題

禪外求詩妙。年來鬢已秋。未嘗將一字。容易攜諸侯。挂夢山皆遠。題名石盡幽。敢言梁太子。傍采碧雲流。

孫支使來借詩集因有謝

冥搜從小。隨分得淳元。聞說吟僧口。多傳過蜀門。相尋江島上。共看夏雲根。坐落遲遲日。新題互把論。

夏日言懷

苦被流年迫。衰羸老病情。得歸青嶂死。使共白雲生。樹杪燒爐響。崖稜躡屐聲。此心人信否。魂夢自分明。

早秋寄友生

雨多殘暑歇。蟬急暮風清。誰有閑心去。江邊看水行。河遙紅蓼簇。野闊白煙平。試折秋蓮葉。題詩寄竺卿。

送王秀才往松滋夏課

松滋聞古縣。明府是詩家。靜理餘無事。歌眠盡落花。江光搖夕照。柳影帶殘霞。君去應相與。乘船泛月華。

喜晉公自武陵至

已盡滄浪興。還思湘楚行。鬢全無舊黑。詩別有新清。暫憩臨寒水。時來扣靜荆。囊中有靈藥。終不獻公卿。

謝西川可準上人遠寄詩集

匡社經行外。沃洲禪宴餘。吾師還繼此。後輩復何如。江上傳風雅。靜中時卷舒。堪隨樂天集。共伴白芙渠。

秋空

已覺秋空極。更堪寥泐青。只應容好月。爭合有妖星。耿耿高河截。脩脩一雁經。曾於洞庭宿。上下徹心靈。

與聶尊師話道

伯陽遺妙旨。杳杳與冥冥。說卽非難說。行還不易行。藥中迷九轉。心外覓長生。畢竟荒原上。一盤蒿隴平。

送相里秀才自京至卻迴

夷門詩客至。楚寺閉蕭騷。老病語言澀。少年風韻高。難於尋閭島。險甚涉雲濤。珍重西歸去。無忘役思勞。

謝人寄南榴卓子

幸附全村長。良工斲器殊。千林文柏有。一尺錦榴無。品格宜仙果。精光稱玉壺。憐君遠相寄。多愧野蔬麤。

寄舊居隣友

別後知何趣。搜奇少客同。幾層山影下。萬樹雪聲中。晚鼎烹茶綠。晨廚爨粟紅。何時攜卷出。世代有名公。

送朱秀才歸闕

荆門來幾日。欲往又囊空。遠客歸南越。單衣背北風。近鄉微有雪。到海漸無鴻。努力成詩業。無謀謁至公。

龍潭作

乍臨毛髮豎。雙壁夾湍流。白日鳥影過。青苔龍氣浮。蔽空雲出石。應禱雨翻湫。四面耕桑者。先聞賀有秋。

依韻酬謝尊師見贈二首

師欲
調舉

南國搜奇久。偏傷杜甫墳。重來經漢浦。又去入嵩雲。舊別人稀見。新朝事漸聞。莫將高尙跡。閑處傲明君。

送冰禪再往湖中

行心寧肯住。南去與誰羣。碧落高空處。清秋一片雲。穿林瓶影滅。背雨錫聲分。應笑遊方久。龍鐘楚水濱。

喜表公往楚王城

已聞人捨地。結構舊基平。一面湖光白。鄰家竹影清。應難尋策道。空說是王城。誰信興亡跡。今來有磬聲。

春雪初晴喜友生至

數日不見日。飄飄勢忽開。雖無忙事出。還有故人來。已盡南簷滴。仍殘北牖堆。明朝望平遠。相約在春臺。

殘春連雨中偶作懷故人

南鄰阻杖藜。屢齒遶牀泥。漠漠門長掩。遲遲日又西。不知何興味。更有好詩題。還憶東林否。行苔傍虎溪。

送崔判官赴歸倅

白首從顏巷。青袍去佐官。只應微俸祿。聊補舊飢寒。地說邱墟甚。民間旱歉殘。春風吹綺席。賓主醉相歡。

寒食日懷寄友人

萬井追寒食。閑扉獨不開。梨花應折盡。柳絮自飛來。夢覺懷仙島。吟行遶砌苔。浮生已悟了。時節任相催。

懷巴陵舊遊

洞庭雲夢秋。空碧共悠悠。孟子狂題後。何人更倚樓。月西來遠棹。風外見平流。終欲重尋去。僧窗古岸頭。

招乾盡上人宿話

連夜因風雪。相留在寂寥。禪心誰指示。詩卷自焚燒。語默鄰寒漏。窗扉向早朝。天台若長往。還渡海門潮。

荆門秋日寄友人

青溪知不遠。白首要難歸。空想煙雲裏。春風鸞鶴飛。誰論傳法偈。自補坐禪衣。未謝侯門去。尋常卽掩扉。

哭鄭谷郎中

朝衣閑典盡。酒病覺難醫。下世萬遺恨。傳家有大詩。新墳青嶂疊。寒食白雲垂。長憶招吟夜。前年風雪時。

全五代詩卷九十三

荆南

齊 己五

亂中聞鄭谷吳延保下世

小諫纔埋玉。星郎亦逝川。國由多聚盜。天似不容賢。兵火焚詩草。江流漲墓田。長安已塗炭。追想更淒然。

送東林寺睦公往吳國

八月江行好。風帆日夜飄。煙霞經北固。禾黍過南朝。社客無宗炳。詩家有鮑昭。莫因賢相請。不返舊山椒。

除夜

夜久誰同坐。爐寒鼎亦澄。亂松飄雨雪。一室掩香燈。白髮添新歲。清吟減舊朋。明朝待晴旭。池上看春冰。

送祕上人

誰喜老閑身。春山起送君。欲憑蓮社信。轉入洞庭雲。道路長無阻。干戈漸不聞。秋來向何處。相憶雁成羣。

寓居嶽麓謝進士沈彬再訪

去歲來尋我。留題在薜痕。又因風雪夜。重宿古松門。玉有疑休泣。詩無主且言。明朝此相送。披褐入桃源。

對雪

松門堆復積。埋石亦埋莎。爲瑞還難得。居貧莫厭多。聽隣終夜落。吟惜一年過。誰在江樓望。漫漫墮綠波。

和岷公送李評事往宜春

兵火銷鄰境。龍沙有去人。江潭牽興遠。風物入題新。雪滿將殘臘。霞明向早春。郡侯開宴處。桃李照歌塵。

送僧

老憶遊方日。天涯錫獨搖。凌晨從北固。衝雪向南朝。鬢髮泉邊剃。香燈樹下燒。雙峯諸道友。夏滿有書招。

山中答人

謾道詩名出。何曾著苦吟。忽來還有意。已過卽無心。夏月山長往。霜天寺獨尋。故人憐拙朴。時復寄空林。

贈盧明府閑居

鬢霜垂七十。江國久辭官。滿篋新風雅。何人舊歲寒。閑居當野水。幽鳥宿漁竿。終欲相尋去。兵戈時轉難。

幽庭

不放生纖草。從教徧綠苔。還防長者至。未著牡丹栽。蛺蝶空飛過。鵲鴿時下來。南鄰折芳子。到此寂寥迴。

送休師歸長沙寧觀

吾子此歸寧。風煙是舊經。無窮芳草色。何處故山青。偶泊鳴蟬島。難眠好月汀。殷勤問安外。湘岸採詩靈。

將遊嵩華行次荆渚

蓮峯映敷水。嵩嶽壓伊河。兩處思歸久。前賢隱去多。閑身應絕跡。在世幸無他。會向紅霞嶠。僧龕對薜蘿。

遠思

遠思極何處。南樓煙水長。秋風過鴻雁。遊子在瀟湘。海面雲生白。天涯墮晚光。徘徊古堤上。曾此贈垂楊。

渚宮江亭寓目

津亭雖極望。未稱本心閑。白有三江水。青無一點山。新鴻喧夕浦。遠櫂聚空灣。終遂歸匡社。孤帆卽此還。

送劉秀才往東洛

羨子去東周。行行非旅遊。煙霄有兄弟。事業盡曹劉。洛水清奔夏。嵩雲白入秋。來年遂鵬化。一舉上瀛洲。

移竹

舊溪千萬竿。風雨夜珊珊。白首來江國。黃金買歲寒。乍移傷粉節。終遶著朱欄。會得承春力。新抽錦籜看。

雉

角角類關關。春晴錦羽乾。文呈五色異。瑞入九苞難。暮宿紅蘭暖。朝飛綠野寒。山梁從行者。錯解仲尼歎。

懷軒轅先生

不得先生信。空懷汗漫秋。月華離鶴背。日影上鰲頭。欲學孤雲去。其如重骨留。槎程在何處。人世屢荒邱。

永夜感懷寄鄭谷郎中

展轉復展轉。所思安可論。夜涼難就枕。月好重開門。霜殺百草盡。蛩歸四壁根。生來若章句。早遇至公言。

賣松者

未得凌雲價。何慙所買真。自知桃李世。有愛歲寒人。瑟瑟初離澗。青青未識塵。寧同買花者。貴逐片時春。

丙寅歲寄潘歸仁

九土盡荒墟。干戈殺害餘。更須髮去國。未可守貧居。康泰終來在。編聯莫破除。他年遇知己。無恥報僭輸。

嘗茶

石屋晚煙生。松窗鐵磬聲。因留來客試。共說寄僧名。味擊詩魔亂。香搜睡思輕。春風雪川上。憶傍綠叢行。

詠影

萬物患有象。不能逃大明。始隨殘魄滅。又逐曉光生。曲直寧相隱。洪纖必自呈。還如至公世。洞鑒是非情。

南歸舟中二首

南歸乘客櫂。道路免崎嶇。江上經時節。船中聽鷓鴣。春容含衆岫。雨氣泛平蕪。落日停舟望。王維未有圖。

長江春氣寒。客況櫂聲閑。夜泊諸村雨。程迴數郡山。桑根垂斷岸。浪沫聚空灣。已去鄰園近。隨緣是暫還。

題中上人院

高房占境幽。講退即冥搜。欠鶴同支遁。多詩似惠休。餅澄孤井浪。案白小窗秋。莫道歸山字。朝賢日獻酬。

逢鄉友

無況來江島。逢君話滯留。生緣同一國。相識共他州。竹影斜青蘚。茶香在白甌。猶憐心道合。多事亦冥搜。

自勉

試算平生事。中年欠五年。知非未落後。讀易尙加前。分受詩魔役。寧容俗態牽。閑吟見秋水。數隻釣魚船。

寄詩友

天地有萬物。盡應輸苦心。他人雖欲解。此道奈何深。迢朴遺時態。關門度歲陰。相思去秋夕。共對冷燈吟。

居道林寺書懷

花落水喧喧。端居信晝昏。誰來看山寺。自要埽松門。是事皆能諱。唯詩未嬾言。傳聞好時世。亦欲背啼猿。

經吳平觀

中元齋醮後。殘燼滿空壇。老鶴心何待。尊師鬢已乾。幡燈古殿夜。霜霰大椿寒。誰見長生路。人間事萬端。

劍客

拔劍遶殘樽。歌終便出門。西風滿天雪。何處報人恩。勇死尋常事。輕讎不足論。翻嫌易水上。細碎動離魂。

白髮

莫染亦莫鐫。任從伊滿頭。白雖無耐藥。黑也不禁秋。靜枕聽蟬臥。閑垂看水流。浮生未達此。多爲爾爲愁。

秋興寄允公

風聲吹竹健。涼氣著身輕。誰有閑心去。江邊看水行。村遙紅樹遠。野闊白煙平。試裂芭蕉片。題詩問竺卿。

野步

城裏無閑處。卻尋城外行。田園經雨水。鄉國憶桑耕。傍澗蕨薇老。隔村岡隴橫。何窮此心興。時復鷓鴣聲。

殘春

三月看無也。芳時此可嗟。園林欲向夕。風雨更吹花。影亂衝人蝶。聲繁遶塹蛙。那堪傍楊柳。飛絮滿鄰家。

酬尚顏

取盡風騷妙。名高身倍閑。久離王者闕。欲向祖師山。幕府秋招去。溪鄰日望還。伊余豈酬敵。來往踏苔斑。

苦熱

雲勢嶮於峯。金流斷竹風。萬方應望雨。片影欲焚空。毒害芙蓉死。煩蒸瀑布紅。恩多是團扇。出入畫屏中。

送歐陽秀才赴舉

莫疑空手去。無援取高科。直是文章好。不如德行多。煙霄心一寸。霜雪路千坡。稱意東歸後。交親那喜何。

謝王秀才見示詩卷

誰見少年心。抵摧向苦吟。後須離影響。得必洞精深。道院春苔徑。僧樓夏竹林。大如愛才子。何慮未知音。

送徐秀才之吳

吳都竊道昌。才子去觀光。望闕雲天近。朝宗水路長。海門收片雨。建業泊殘陽。欲問淮王信。仙都卽帝鄉。

獨院偶作

風簾清一院。坐臥潤肌膚。此境終拋去。鄰房肯信無。身非王者役。門是祖師徒。畢竟伊雲鳥。從來我友于。

酬元員外見寄

僻巷誰相訪。風籬翠蔓牽。易中通性命。貧裏過流年。且有吟情撓。都無俗事煎。時閒得新意。多是此忘緣。

寄文秀大師

皎然靈一時。還有屈於詩。世豈無英主。天何惜大師。道終歸正始。心莫問多歧。覽卷堪驚立。貞風喜未衰。

謝興公上人寄山水箴子

半幅古潞顏。看來心意閑。何須尋鳥道。卽此出人間。巘幕疑啼飲。松深認掩關。知君遠相惠。免我憶歸山。

酬微上人

古律皆深妙。新吟復造微。搜難窮月窟。琢苦盡天機。晚檜清蟬咽。寒江白鳥飛。他年舊山去。爲子遠攜歸。

同光歲送人及第東歸

西笑道何光。新朝舊桂堂。春官如白傅。內試似文皇。變化龍三十。升騰鳳一行。還家幾多興。滿袖月中香。

寄江居耿處士

野癖雖相似。生涯卽不同。紅霞禪石上。明月釣船中。醉倒蘆花白。吟緣蓼岸紅。相思何以寄。吾道本空空。

病起二首

一臥四十日。起來秋氣深。已廿長逝魄。還見舊交心。撐拄筇猶重。枝梧力未任。終將此形陋。歸死故邱林。

秋風已傷骨。更帶竹聲吹。抱疾關門久。扶羸傍砌時。無生卽不可。有死必相隨。除卻歸眞覺。何由擬免之。

送中觀進公歸巴陵

歸雁

一論破雙空。持行大國中。不知從此去。何處挫邪宗。
晝雨懸帆黑。殘陽泊島紅。應游到瀝岸。相憶遶茶叢。
塞門春已暖。連影起蘋風。雲夢千行去。瀟湘一夜空。
江人休舉網。虜將又虛弓。莫失南來伴。衡陽樹卽紅。

登大林寺觀白太傅題版

九疊蒼崖裏。禪家鑿翠開。清時誰夢到。白傅獨尋來。
怪石和僧定。閑雲共鶴迴。任茲休去者。心是不然灰。

贈曹松先輩

今歲赴春闈。達如夫子稀。山中把卷去。榜下注官歸。
楚月吟前落。江禽酒外飛。閑遊向諸寺。卻看白麻衣。

夏日梅雨中寄睦公

梅月來林寺。冥冥各閉門。已應雙履跡。全沒亂雲根。
琢句心無味。看經眼亦昏。何時見清霽。招我憑巖軒。

傷鄭谷郎中

鍾陵千首作。筆絕亦身終。知落干戈裏。誰家煨燼中。
吟齋春長歎。釣渚夜鳴鴻。惆悵秋江月。曾招我看同。

別東林後迴寄修睦

昨夜從香社。辭君出薜蘿。晚來巾舄上。已覺俗塵多。
遠路繁芳草。遙空共白波。南朝在天末。此去重經過。

夏日西霞寺書懷寄張逸人

人中林下現。名自有閑忙。建業紅塵熱。栖霞白石涼。
倚身糧几穩。灑面瀑流香。不似高齋裏。花連竹影長。

訪自牧上人不遇

然諾竟如何。諸侯見重多。高房度江雨。經月長寒沙。道本同騷雅。書曾到薜蘿。相尋未相見。危閣望滄波。

寄懷江西微岷二律師

亂後江邊寺。堪懷二律師。幾番新弟子。一樣舊威儀。院影連春竹。窗聲接雨池。共緣山水癖。久別共題詩。

東林作寄金陵知己

十八賢真在。時來拂榻看。已知前事遠。更結後人難。泉滴勝清磬。松香掩白檀。憑君聽朝貴。誰欲厭簪冠。

山寺喜道者至

閨年春過後。山寺始花開。還有無心者。閑尋此境來。鳥幽聲忽斷。茶好味重迴。知住南巖久。冥心坐綠苔。

再遊匡山

紫霄兼二老。相對倚空寒。久別成衰病。重來更上難。徑危雲母滑。崖旱瀑流乾。日斷嵐煙際。神仙有石壇。

贈浙江李推官

他皆恃勳貴。君獨愛詩元。終日秋光裏。無人竹影邊。東樓生倚月。北固積吟煙。聞說駕行裏。多才復少年。

題終南山隱者室

終南山北面。直下是長安。自墜青苔室。閑敲白石看。風吹窗樹老。日曬竇雲乾。時向圭峯宿。僧房瀑布寒。

送孫鳳秀才赴舉

九重方側席。四海仰文明。好把孤吟去。便隨公道行。梁園浮雪氣。汴水漲春聲。此日登仙衆。君應最後生。

秋苦

獨憐蒼翠文。長與寂寥存。鶴靜窺秋片。僧閑踏冷痕。月明疎竹徑。雨歇敗莎根。別有深宮裏。兼花鎖斷魂。

老將

破虜與平戎。曾居第一功。明時不用武。白首向秋風。馬病霜飛草。弓閑雁過空。兒孫已成立。膽氣亦英雄。

城中示友人

久與寒灰合。人中亦覺閑。重城不鎖夢。每夜自歸山。雨破冥鴻出。桐枯井月還。唯君道心在。來往寂寥間。

送友人遊湘中

懷才難自住。此去亦如僧。何處西風夜。孤吟旅舍燈。路沿湘樹疊。山入楚雲層。若有東來札。歸鴻亦可憑。

經費徵君舊居

高眠當聖代。雲鳥未爲孤。天子徵不起。閑人親得無。猿猱狂欲墜。水石怪難圖。寂寞荒齋外。松杉相倚枯。

嚴陵釣臺

夫子垂竿處。空江照古臺。無人更如此。白浪自成堆。鶴靜尋僧去。魚狂入海迴。登臨秋值晚。樹石盡多苔。

原上晚望

倚杖聊墟望。寒原遠近分。夜來何處火。燒出古人墳。野勢盤空澤。江流合暮雲。殘陽催百鳥。各自著栖羣。

送惠空上人歸

塵中名利熱，鳥外水雲閑。吾子多高趣，秋風獨自還。空囊隨客櫂，幾宿泊湖上。應有吟僧在，鄰居樹影間。

酬章水知己

新吟忽有寄，千里到荆門。落日雲初碧，殘年眼正昏。已爲難敵手，誰更入深論。後信多相寄，吾生重此言。

閑居

漸覺春光媚，塵銷作土膏。微寒放楊柳，纖草入風騷。睡少全無病，自輕乍去袍。前溪汎紅片，何處落金桃。

思遊峨嵋寄林下諸友

剛有峨嵋念，秋來錫欲飛。會拋湘寺去，便逐蜀帆歸。難世堪言善，閑人合見機。殷勤別諸友，莫厭楚江薇。

送劉秀才南遊

南去謁諸侯，名山亦得遊。便應尋瀑布，乘興上峒樓。高鳥隨雲起，寒星向地流。相思應北望，天晚石橋頭。

示諸姪

莫問年將朽，加餐已不多。形容渾瘦削，行止強牽拖。死也何憂惱，生而有詠歌。侯門終謝去，卻埽舊松蘿。

竟陵遇晝公

高跡何來此，遊方漸老身。欲投蓮岳夏，初過竟陵春。錫影離雲遠，衣痕拂蘚新。無言卽相別，此處不迷津。

聞貫休下世

吾師詩匠者，真箇碧雲流。爭得梁太子，重爲文選樓。
錦江新塚樹，婺女舊山秋。欲去焚香禮，啼猿峽阻修。
早秋雨後晚望

暑氣時將薄，蟲聲夜轉稠。江湖經一雨，日月換新秋。
有景堪援筆，何人未上樓。欲承涼冷興，西向碧嵩遊。
過西塞山

空江平野流，風島羣鷗颺。殘日銜西塞，孤帆向北洲。
邊鴻渡漢口，楚樹出吳頭。終入高雲裏，身依片石休。
溪齋二首

豈敢言招隱，歸休喜自安。一溪雲臥穩，四海路行難。
瑞獸藏頭角，幽禽惜羽翰。子猷何處在，老盡碧琅玕。
杉竹映溪關，修修共歲寒。幽人眠日晏，花雨落春殘。
道妙言何強，詩元論甚難。閑居有親賦，搔首憶潘安。
新秋

始驚三伏盡，又遇立秋時。露彩朝還冷，雲峯晚更奇。
壠香禾半熟，原迥草微衰。幸好清光裏，安仁謾起悲。
寄上荆渚因夢廬岳乃圖壁賦詩

夢繞嵯峨裏，神疎骨亦寒。覺來誰共說，壁上自圖看。
古翠松藏寺，春紅杏溼壇。歸心幾時遂，日向漸衰殘。
己卯歲值凍阻歸有作

河冰連地凍，朔氣壓春寒。開戶思歸遠，出門移步難。
湖雲黏雁重，廟樹刮風乾。坐看孤燈焰，微微向曉殘。
送盧說亂後投知己

兵寇殘江墅。生涯盡蕩除。事堪煎桂玉。時莫倚詩書。暮猿啼空半。春山列雨餘。舟中有新作。迴寄示慵疎。
讀峴山碑

三載羊公政。千年峴首碑。何人更墮淚。此道亦殊時。兵火燒文缺。江雲觸蘚滋。那堪望黎庶。匝地是瘡痍。
過鹿門作

鹿門埋孟子。峴首載羊公。萬古千秋裏。青山明月中。政從襄沔絕。詩過洞庭空。麋路誰迴眼。松聲兩處風。
題玉泉寺大師影堂

大化終華頂。靈蹤示玉泉。由來負高尚。合向好山川。洞壑藏諸怪。杉松列瘦煙。千秋空樹影。猶似覆長禪。
送人赴舉

分有爭忘得。時來須出山。白雲終許在。清世莫空還。驛樹秋聲健。行衣雨點斑。明年從月裏。滿握度春闕。
友人寒夜所寄

通宵亦孤坐。但念舊峯雲。白日還如此。清閑本共君。二毛凋一半。百歲去三分。早晚尋流水。同歸麋鹿羣。
酬洞庭陳秀才

何必要識面。見詩驚苦心。此門從自古。難學至如今。青草湖雲闊。黃陵廟木深。精搜當好景。得即動知音。
登金山寺

四面白波聲。中流翠嶠橫。望來堪日斷。上徹始心平。鳥向天涯去。雲連水國生。重來與誰約。題罷自吟行。

寄吳都沈員外彬

歸休興若何。朱紱盡還他。自有園林闊。誰爭山水多。村煙晴莽蒼。僧磬晚嵯峨。野醉題招隱。相思可寄麼。

寄明月山僧

山稱明月好。月出徧山明。要上諸峯去。無妨半夜行。白猿真雪色。幽鳥古琴聲。吾子居來久。應忘我在城。

寄洛下王彞訓先輩

北極新英主。高科舊少年。風流傳貴達。談笑取榮遷。洛水秋空底。嵩峯曉翠巔。尋常誰並馬。橋上戲成篇。

酬岳陽李主簿卷

把卷思高興。瀟湘闊浸門。無雲生翠浪。有月動清魂。倚檻應窮底。凝情合到源。爲君吟所寄。難甚至忘筌。

寄懷江西僧達禪翁

長憶舊山日。與君同聚沙。未能精貝葉。便學詠楊花。苦甚傷心骨。清還切齒牙。何妨繼餘習。前世是詩家。

送吳守明先輩遊蜀

憑君遊蜀去。細爲話幽奇。喪亂嘉陵驛。塵埃賈島詩。未應過錦府。且合上峨嵋。旣遂高科後。東西任所之。

全五代詩卷九十四

荆南

齊 己 六

寄普明大師可準

蓮嶽三徵者。論詩舊與君。相留曾幾歲。酬唱有新文。翠竇容閑憩。嵐峯許共分。當年若同訪。合得伴吟雲。

還黃平素秀才卷

求已甚忘空。得之經渾然。僻能離詭差。清不尙妖妍。冷澹聞姚監。精奇見浪仙。如君好風格。自可繼前賢。

寄朱拾遺

一聞歸闕下。幾番熟金桃。滄海期仍晚。清資路漸高。研冷濡諫筆。賦雪擁朝袍。豈念空林下。冥心坐石勞。

荆門送興禪師

灑落南宗子。遊方跡似雲。青山尋處處。赤葉路紛紛。虎共松巖宿。猿和石溜聞。何峯一迴首。憶我在人羣。

過西山施肩吾舊居

大志終難起。西峯臥翠堆。牀前倒秋壑。枕上過春雷。鶴見丹成去。僧聞栗熟來。荒齋松竹老。鸞鶴自裴回。

喜夏雨

四郊雲影合。千里雨聲來。盡洗紅塵去。併將清氣迴。潺湲浮楚甸。蕭散露荆臺。欲賦隨車瑞。濡毫渴謏才。

浣口泊舟曉望天柱峯

根盤潛岳半。頂逼日輪邊。冷碧無雲點。危稜有瀑懸。秀輕毛女下。名與鼎湖偏。誰見扶持力。峨峨出後天。

寄楚萍上人

北面香爐秀。南邊瀑布寒。自來還獨去。夏滿又秋殘。日影松杉亂。雲容洞壑寬。何峯是鄰側。片石許相安。

竹裏作六韻

我來深處坐。剩覺有吟思。忽似瀟湘岸。欲生風雨時。冷煙濛古屋。乾籜墮秋墀。徑熟因頻入。身閑得徧欹。踏多鞭節損。題亂粉痕隳。猶見前山疊。微茫隔短籬。

寄江西幕中孫紡員外

簪履爲官興。芙蓉結社緣。應思陶令醉。時訪遠公禪。茶影中殘月。松聲裏落泉。此門曾共說。知未遂終焉。

盆池

盆沼陷花邊。孤明似玉泉。涵虛心不淺。待月底長圓。平穩承天澤。依微泛曙煙。何須照菱鏡。卽此鑒嬾妍。

喜乾畫上人遠相訪

彼此垂七十。相逢意若何。聖明殊未至。離亂更應多。澹泊門難到。從容日易過。餘生消息外。只合聽詩魔。

寄敬亭清越

敬亭山色古。廟與寺松連。住此修行過。春風四十年。鼎嘗天柱茗。詩磔剡溪牋。冥目應思著。終南北闕前。

湘江漁父

湘潭春水滿。岸遠草青青。有客釣煙月。無人論醉醒。門前蛟蜃氣。蓑上薺蘭馨。曾受蒙莊子。逍遙一卷經。

湖西逸人

老隱洞庭西。漁樵共一溪。琴前孤鶴影。石上遠僧題。橘柚園林熟。蒹葭徑路迷。君能許鄰並。分藥斷春畦。

落日

晚照背高臺。殘鐘殘角催。能銷幾度落。已是半生來。吹葉陰風發。漫空暝色迴。因思古人事。更變盡塵埃。

春興

柳暖鶯多語。花明草盡長。風流在詩句。牽率遶池塘。叫切禽名字。飛忙蜚姓莊。時來真可惜。自勉掇蘭芳。

和鄭谷郎中幽棲之什

誰知閑退跡。門逕入寒汀。靜倚雲僧杖。孤看野燒星。墨霑吟石黑。苔染釣船青。相對唯溪寺。初宵聞念經。

渚宮自勉

晨午殊豐足。伊何撓肺腸。形容侵老病。山水憶韜藏。必謝金臺去。還攜鐵錫將。東林露壇畔。舊對白蓮房。畢竟擬何求。隨緣去住休。天涯遊勝境。海上宿仙洲。夢好尋無跡。詩成旋不留。從他笑輕事。獨自憶莊周。

謝澹湖茶

澹湖唯上貢。何以惠尋常。還是詩心苦。堪消蠟面香。碾聲通一室。烹色帶殘陽。若有新春者。西來信忽忘。

寄歸州馬判官

郡帶女顏名。民康境亦寧。晏梳秋髮白。閑坐暮山青。贈客椒初熟。尋僧酒半醒。應懷舊居處。歌管隔牆聽。

送靈晉上人遊五臺

此去清涼頂。期瞻大聖容。便應過洛水。卽未上嵩峯。殘照催行影。幽林惜駐蹤。想登金闕望。東北極兵鋒。

江令石

思量江令意。愛石甚悠悠。貪向深宮去。死同亡國休。兩株荒草裏。千古暮江頭。若似黃金貴。隋軍也不留。

月下作

良夜如清晝。幽人在小庭。滿空垂列宿。那箇是文星。世界歸誰是。心魂向白寧。何常見堯舜。重爲造生靈。

遊道林寺四絕亭觀宋杜詩版

宋杜詩題在。風騷到此真。獨來終日看。一爲拂秋塵。古石生寒泐。春松脫老鱗。高僧眼根靜。應見客吟神。

勉詩僧

莫把毛生刺。低徊謁李膺。須防知佛者。解笑愛名僧。道性宜如水。詩情合似冰。還同蓮社客。聯唱遶香燈。

謝人墨

珍重歲寒煙。攜來路幾千。只應真典誥。消得苦磨研。正色浮端硯。精光動蜀牋。因君強濡染。捨此卽忘筌。

送人遊玉泉寺

西峯大雪開。萬疊向空堆。客貴猶尋去。僧高肯不來。潭澄援覲月。竇冷鹿眠苔。公子將才子。聯題興未迴。寄鄭谷郎中

春雨

詩心何以傳。所證自同禪。覓句如探虎。逢知似得仙。神清太古在。字好雅風全。曾沐星郎許。終慙是斐然。欲布如膏勢。先聞動地雷。雲龍相得起。風電一時來。靈霖農桑野。冥濛楊柳臺。何人待晴暖。庭有牡丹開。明月峯

明月峯頭石。曾聞學月明。別舒長夜彩。高照一村耕。頗亂無私理。徒驚鄙俗情。傳云遭鑿後。頑白在崢嶸。謝人惠紫栗拄杖

仙掌峭前得。何當此見遺。百年衰朽骨。六尺歲寒姿。雪外兼松凭。泉邊待月欹。他時出山去。猶謝見相隨。送人遊湘湖

君遊南國去。旅夢若爲寧。一路隨鴻雁。千峯遶洞庭。林明楓盡落。野黑燒初經。有興尋僧否。湘西寺最靈。金江寓居

考槃應未永。聊此養閑疎。野趣今何似。詩題舊不如。春篁離籜盡。陂藕折花初。終要秋雲是。從風恣卷舒。晚夏金江寓居答友生

日日衝殘熱。相尋入亂蒿。閑中滋味遠。詩裏是非高。碧簷新生竹。紅垂半熟桃。時難未可出。且欲淬豪曹。

寄李洞秀才

到處聽時論。知君屈最深。秋風幾西笑。抱玉但傷心。野水翻紅藕。滄江老白禽。相思未相識。聞在蜀中吟。

過商山

疊疊疊嵐寒。紅塵翠裏盤。前程有名利。此路莫艱難。雲木侵天老。輪蹄到月殘。何能尋四皓。過盡見長安。

鷺鷥

日日滄江去。時時得意歸。自能終潔白。何處悞翻飛。晚立銀塘闊。秋栖玉露微。殘陽葦花畔。雙下釣魚磯。

雪裏曾迷我。籠中舊養君。忽從紅蓼岸。飛出白鷗羣。影照翹灘浪。翎濡宿島雲。鴛鴦解相憶。天上列紛紛。

送僧歸南岳

濁世住終難。孤峯念永安。逆風眉磔磔。衝雪錫珊珊。石室關霞嫩。松枝拂蘚乾。巖猿應認得。連臂下句欄。

夏日林下作

煩暑莫相煎。森森在眼前。暫來還盡日。獨坐只聞蟬。草媚終難死。花飛卒未蔫。秋風捨此去。滿篋貯新篇。

贈無本上人

往年吟月社。因亂散揚州。未免無端事。何妨出世流。洞庭禪過臘。衡岳坐經秋。終說將衣鉢。天臺老去休。

寄華山司空圖

天下艱難際，全家入華山。幾勞丹詔問，空見使臣還。瀑布寒吹夢，蓮峯翠溼關。兵戈阻相訪，身老瘴雲間。

題眞州精舍

波心精舍好，那岸是繁華。礙日無高樹，當門卽遠沙。晨齋來海客，夜磬到漁家。石鼎秋濤靜，禪回有岳茶。

懷道林寺因寄仁用二上人

名山知不遠，長憶寺門松。昨晚登樓見，前年過夏峯。雨餘雲腳樹，風外日西鐘。莫更來東岸，紅塵沒馬蹤。

尋陽道中作

秋聲連岳樹，草色徧汀洲。多事時爲客，無人處上樓。雲疎片雨歇，野闊九江流。欲向南朝去，詩僧有惠休。

東林雨後望香爐峯

翠溼僧窗裏，寒堆鳥道邊。靜思尋去路，急遶落來泉。暮雨開青壁，朝陽照紫煙。二林多長老，誰憶上頭禪。

寄雙泉大師師兄

清泉流眼底，白道倚巖稜。後夜禪初入，前溪樹折冰。南涼來的的，北魏去騰騰。敢把吾師意，密傳門外僧。

送人潤州尋兄弟

君話南徐去，迢迢過建康。弟兄新得信，鴻雁久離行。木落空林浪，秋殘漸雪霜。閑遊登北固，東望海蒼蒼。

送人遊雍京

君來乞詩別，聊與愴前程。九野未無事，少年何遠行。商雲盤翠險，秦甸下煙平。應見周南化，如今在雍京。

存草

處處碧萋萋。平原帶日西。堪隨遊子路。遠入鷓鴣啼。金谷園應沒。夫差國已迷。欲尋蘭蕙徑。荒穢滿汀畦。

懷華頂道人

華頂星邊出。眞宜上士家。無人觸牀榻。滿屋貯煙霞。坐臥臨天井。晴明見海涯。禪餘石橋去。屐齒印松花。

寄白牧上人

五老迴無計。三峯去不成。何言謝雲鳥。此地識公卿。夢魄將僧說。心嫌觸類生。南朝古山寺。曾憶共尋行。

靜坐

日日只騰騰。心機何以興。詩魔苦不利。禪寂頗相應。硯滿塵埃點。衣多坐臥稜。如斯自消息。合是箇閑僧。

送人遊衡岳

荆楚臘將殘。江湖蒼莽間。孤舟載高興。千里向名山。雪浪來無定。風帆去是閑。石橋僧問我。應寄岳茶還。

答知己自闕下寄書

故人勞札翰。千里寄荆臺。知戀文明在。來尋江漢來。羣機喧白晝。陸海漲黃埃。得路應相笑。無成守死灰。

新筍

亂迸苔錢破。參差出小欄。層層離錦籜。節節露琅玕。直上心終勁。四垂煙漸寬。欲知含古律。試剪鳳簫看。

寄唐洙處士

行僧去湘水。歸雁度荆門。彼此亡家國。東西役夢魂。多慵如長敖。久住不生根。曾問興亡事。丁寧寄勿言。
謝人惠竹蠅拂

妙刮筠篁製。纖柔玉柄同。拂蠅聲滿室。指月影搖空。敢捨經行外。常將宴坐中。揮談一無取。千萬媿生公。
新燕

燕燕知何事。年年應候來。卻緣華屋在。長得好時催。花外銜泥去。空中接食迴。不同黃雀意。迷逐網羅媒。
謝王先輩寄氈

深謝高科客。名氈寄惠重。靜思生朔漠。和雪長蒙茸。摺坐資禪悅。鋪眠減病容。他年從破碎。擔去臥孤峯。
寄還闕下高先輩卷

去歲逢京使。因還所寄詩。難留天上作。曾換月中枝。趣極僧迷旨。功深鬼不知。仍聞得名後。特地更忘疲。
和孫支使惠示院中庭竹之什

憶就江僧乞。和煙得一莖。剪黃憎舊本。科綠惜新生。護噪蟬身穩。資吟客眼明。星郎有佳詠。雅合此若聲。
苦熱中江上懷爐峯舊居

舊寄爐峯下。杉松遶石房。年年五六月。江上憶清涼。久別應荒廢。終歸隔渺茫。何當便搖落。披衲玩秋光。
江上值春雨

江臯正月雨。平陸亦波瀾。半是峨嵋雪。重爲澤國寒。農田淹沒盡。客櫂往來難。愁殺騷人路。滄浪正渺漫。

七十作

七十去百歲都來三十春。縱饒生得到。終免死無因。密理方通理。栖真始見真。沃洲匡阜客。幾劫不迷人。

謝虛中寄新詩

舊友一千里。新詩五十篇。此文經大匠。不見已多年。趣極同無迹。精深合自然。相思把行坐。南望隔塵煙。

送彬座主赴龍安請講

兩論久研精。龍安受請行。春城雨雪霽。古寺殿堂明。白髮老僧聽。金毛師子聲。同流有誰共。別著國風清。

夏日荆渚書懷

嵩岳去值亂。匡廬迴阻兵。中途息瓶錫。十載依公卿。不那猿鳥性。但懷林泉聲。何時遂情興。吟遶杉松行。

謝中上人寄茶

春山穀雨前。併手摘芳煙。綠嫩難盈籠。清和易晚天。且招鄰院客。試煮落花泉。地遠勞相寄。無來又隔年。

送節大德歸闕

西京曾入內。東洛又朝天。聖上方虛席。僧中正乏賢。晨光金殿裏。紫氣玉簾前。知祝唐堯化。新恩異往年。

覽清尚卷

李洞僻相似。得詩先示師。鬼神迷去處。風日背吟時。格已搜清竭。名還着紫卑。從容味高作。翻爲古人疑。

寄貫休

子美曾吟處。吾師復去吟。是何多勝地。銷得二公心。錦水流春闊。峨眉疊雪深。時逢蜀僧說。或道近遊黔。
送唐稟正字歸萍川

霜鬢芸閣吏。久掩白雲扉。來謁元戎後。還騎病馬歸。煙村蔬飲淡。江驛雪泥肥。知到中林日。春風長澗薇。
寄懷江西栖公

龍沙爲別日。廬阜得書年。不見來香社。相思遶白蓮。江僧歸海寺。楚路接吳煙。老病何堪說。扶羸寄此篇。
山中喜得友生書

柴門關樹石。未省夢塵埃。落日啼猿裏。同人有信來。自成爲拙隱。難以謝多才。見說相思處。前峯對古臺。
謝人惠扇子及茶

鎗旗封蜀茗。圓潔製蛟綃。好客分烹煮。青蠅避動搖。陸生誇妙法。班女恨涼飈。多謝崔居士。相思寄寂寥。
寄監利司空學士

詩家爲政別。清苦日閒新。亂後無荒地。歸來盡遠人。寬容民賦稅。憔悴吏精神。何必河陽縣。空傳桃李春。
答陳秀才

萬事皆可了。有詩門最深。古人難得志。吾子苦留心。野疊涼雲朵。苔重怪木陰。他年立名字。笑我老雙林。
遊橘洲

春日上芳洲。經春蘭杜幽。此時尋橘岸。昨日在城樓。鷺立青楓杪。沙沈白浪頭。漁家好生計。簷底繫扁舟。

謝人惠藥

五金元造化，九鍊更精新。敢謂長生客，將遺必死人。久餐應換骨，一服已通神。終逐淮王去，永拋浮世塵。

還族弟卷

豈要私相許，君詩自入神。風騷何句出，瀑布一聯新。詩若長如此，名須遠逐身。閑齋舒復卷，留滯忽經旬。

送周秀遊峽

又向蠻城去，知難動旅魂。自非亡國客，何慮斷腸猿。灩澦分高仞，瞿塘露淺痕。明年期此約，平穩到荆門。

荆門夏日寄洞山節公

湖光搖翠木，靈洞疊雲深。五月經行處，千秋檜柏陰。山形臨北渚，僧格繼東林。莫惜相招信，余心是此心。

再經蔣山與諸長老夜話

遠迹都如雁，南行又北迴。老僧猶記得，位歲已曾來。話遍名山境，燒殘飲櫟灰。無因伴師往，歸思在天台。

寄當陽張明府

玉泉神運寺，寒磬徹琴堂。有境靈如此，爲官興亦長。吏愁清白甚，民樂賦輸忘。聞說巴山縣，今來尙憶張。

